



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO MARANHÃO
CAMPUS BACABAL**

**PLANO DO CURSO TÉCNICO EM
ADMINISTRAÇÃO NA FORMA INTEGRADA AO
ENSINO MÉDIO**

**Bacabal, MA
2017**



Francisco Roberto Brandão Ferreira
Reitor

Ximena Paula Nunes Bandeira Maia da Silva
Pró-Reitora de Ensino

Maron Stanley Silva Oliveira Gomes
Diretor-Geral

Isa Prazeres Pestana
Diretora de Desenvolvimento Educacional

Carlos Alberto Lira Júnior
Chefe do Departamento de Ensino

Ailson da Silva Lopes
Coordenador do Eixo Gestão e Negócio

Comissão de Reformulação
Ailson da Silva Lopes
Ana Carolina Pires Miranda
Claudio Magno Pereira Farias
Fernando Silva Lima
Francisco Alan de Oliveira Santos
Francisco de Assis Pereira Filho
Jeymeson de Paula Veloso
Marinalva Gonçalves Oliveira
Odeir de Jesus Lima
Renato Celso Viana Couto



DADOS DO CAMPUS

CNPJ: 10.735.145/0004-37

Razão Social: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão.

Nome de Fantasia: IFMA - Campus Bacabal

Autorização de Funcionamento: Portaria MEC Nº 1.170, de 21 de setembro de 2010

Endereço: Avenida Gov. João Alberto, S/Nº, Bairro: Areal. CEP: 65.700-000. Bacabal - MA

E-mail: drg.bacabal@ifma.edu.br

Sumário

1 IDENTIFICAÇÃO DO CURSO.....	4
2 APRESENTAÇÃO.....	5
3 JUSTIFICATIVA E OBJETIVOS.....	7
3.1 <i>Justificativa</i>	7
3.2 <i>Objetivos</i>	8
3.2.1 Geral.....	8
3.2.1 Específicos.....	9
4 REQUISITOS E FORMAS DE ACESSO.....	9
5 PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO.....	10
6 ORGANIZAÇÃO CURRICULAR.....	11
6.1 <i>Matriz Curricular</i>	15
6.2 <i>Ementário</i>	16
6.3 <i>Regras de Transição Curricular</i>	79
7 CRITÉRIOS DE APROVEITAMENTO DE CONHECIMENTOS E EXPERIÊNCIAS ANTERIORES.....	79
8 CRITÉRIOS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO.....	80
9 BIBLIOTECA, INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS.....	82
9.1 <i>Biblioteca</i>	82
9.1.1 <i>Acervo</i>	83
9.2 <i>Instalações e Equipamentos</i>	94
10 PERFIL DO PESSOAL DOCENTE E TÉCNICO.....	95
10.1 <i>Corpo Docente</i>	95
10.2 <i>Corpo Técnico-Administrativo</i>	97
11 CERTIFICADOS E DIPLOMAS A SEREM EMITIDOS.....	99
REFERÊNCIAS.....	99

1 IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

EIXO TECNOLÓGICO	Gestão e Negócio
CURSO	Técnico em Administração
MODALIDADE/FORMA	Presencial / Integrada
CAMPUS	Bacabal
CARGA HORÁRIA	3267 h
REQUISITO PARA ACESSO	Ensino Fundamental Completo
FORMA DE SELEÇÃO	Processo Seletivo aberto à comunidade
TEMPO DE INTEGRALIZAÇÃO	Mínimo de 3 anos e máximo de 6 anos
REGIME	Anual
NÚMERO DE VAGAS	40 vagas
TÍTULO CONFERIDO	Técnico em Administração
LOCAL DE OFERTA	IFMA – Campus Bacabal
RESOLUÇÃO DE APROVAÇÃO ANTERIOR	Resolução CONSUP/IFMA nº 82/2011



2 APRESENTAÇÃO

O Campus Bacabal está inserido numa região, cujo potencial econômico é dinâmico e os estudos no objetivo de identificar os arranjos produtivos ainda são relativamente poucos, constituindo assim um espaço geográfico ainda carente de estudos e pesquisas no sentido de identificar seu potencial produtivo e fundamentar ações de enfrentamento dos determinantes ambientais e sociopolíticos que atuam como geradores dos baixos índices de desenvolvimento social no município e região, que se refletem nas limitações do capital social regional; observa-se que atividades econômicas tradicionais como o agronegócio vêm cedendo espaço para atividades consideradas mais dinâmicas, como comércio e serviços de saúde entretanto esse dinamismo no campo econômico não têm sido considerado pelas instituições educacionais no município. De outro lado, sabe-se que o Projeto de criação e ampliação dos IFs, possibilidades de inserção das pessoas em processos de formação tecnológica e superior, capacitando-as para atuarem como agentes nos processos de mudanças tão necessárias à promoção do desenvolvimento socioeconômico sustentável da região. Assim, o IFMA Campus Bacabal possui dupla tarefa: promover estudos e pesquisas que possibilitem a identificação de todos os vieses econômicos do município e região identificando os possíveis novos arranjos produtivos bem como oferecer formação de recursos humanos para o desempenho das profissões exigidas pela sociedade e principalmente pela comunidade de Bacabal e tão necessárias para o mercado em contínuas e profundas transformações. Constitui, portanto, um verdadeiro desafio estar permanentemente conectado com as necessidades sociais e econômicas da região em que está presente, contribuindo no atendimento às demandas já existentes e fomentando as potencialidades da região visando também atender às demandas futuras.

Com a concepção clara de que a educação profissional, científica e tecnológica é essencial, não somente para que o município e a região alcancem o nível necessário de desenvolvimento cultural, econômico e social sustentável, mas também para o cultivo da criatividade cultural, para a melhora do padrão de vida, assim como para a vivência dos direitos humanos, da democracia e do amplo respeito. Nessa perspectiva, todos os cursos ofertados pelo Campus Bacabal são precedidos de audiência e consulta pública cujo objetivo é atender da forma mais específica possível as reais necessidades da comunidade, essa comunicação entretanto não cessa com a elaboração dos projetos de cursos sendo portanto contínua e permanente; seja diretamente através de projetos e ações de pesquisa e



extensão ou indiretamente via redes sociais essa comunicação é vital para o Campus, pois possibilita inclusive, identificar a inserção social e econômica dos formandos e assim promover a avaliação do currículo.

O presente projeto de curso é portanto resultado dessa interação com a comunidade que nos possibilitou através de avaliação e reflexão identificar as fragilidades do currículo, que precisam ser sanadas sob pena de não cumprir seu objetivo, qual seja promover através dos formandos a transformação econômica e social do município e região, nesse caso foi identificado a necessidade de alteração de regime semestral para o modular, com o objetivo de reduzir os índices de evasão em virtude da entrada via processo seletivo acontecer apenas uma vez a cada ano.

A organização do Curso Técnico em Administração está estruturada em regime anual com uma matriz curricular definida por disciplinas, dividida em três anos letivos. Ressalta-se que alguns componentes curriculares terão duração semestral, o que não caracterizará a organização do curso em regime modular. Essa organização dar-se-á pela especificidade de alguns componentes curriculares cuja carga são inferiores a 80 horas ou que a distribuição das horas semanais impossibilitaria uma aprendizagem mais efetiva. O regime anual passará a ter validade a partir do ano letivo de 2018.

A modificação do regime modular para o regime anual visa também, além dos objetivos acima descritos um maior aproveitamento e fixação de disciplinas com carga horária mais longa e maior grau de complexidade. Visto que, no regime modular as disciplinas são mais condensadas o que aumenta a carga horária semanal e provoca um acúmulo de conteúdos. Diante da experiência vivida nos períodos anteriores, constatou-se que, esse acúmulo provoca um menor número de aprovações o que demonstra que é necessária uma mudança visando o maior aproveitamento do aprendizado do corpo discente.



3 JUSTIFICATIVA E OBJETIVOS

3.1 Justificativa

O presente documento se constitui do projeto pedagógico do curso Técnico de Nível Médio em Administração, na forma integrada, referente ao eixo tecnológico Gestão e Negócios do catálogo nacional de cursos técnicos. Este projeto pedagógico tem como objetivo contextualizar e definir diretrizes pedagógicas e curriculares do referente curso, no Instituto Federal do Maranhão – Campus Bacabal, destinado a estudantes que concluíram o ensino fundamental e que cursarão um curso técnico, na forma integrada ao ensino médio. A elaboração deste projeto de curso tem como base as diretrizes curriculares pautadas na resolução CNE/CEB nº 6, de 20 de setembro de 2012, que define as Diretrizes Curriculares para a Educação Profissional Técnica de Nível médio.

Esta proposta também cumpre com os objetivos do IFMA, Campus Bacabal, que compreende a educação como uma prática social através da promoção de uma educação científico-tecnológico-humanística, resultando na formação do profissional-cidadão crítico-reflexivo, competente técnica e eticamente e comprometido com as transformações sociais, políticas e culturais.

No ambiente de negócios, as organizações empresariais valem-se das mais diversas estratégias e ferramentas mercadológicas, objetivando melhorar o desempenho gerencial dos seus recursos, formalização de parcerias e atitudes que possibilitem obtenção de vantagens competitivas.

A dinâmica do mercado é dominada por organizações que detêm a capacidade de utilização de modernas técnicas, resultantes de estudos sistemáticos sobre os mais diversos tipos de situações, consumidores, tecnologias de captação de dados, processamento de informações comerciais, gerenciamento de capital humano, recursos materiais, patrimoniais, técnicas de vendas e logísticas, que facilitam vários momentos dos processos de oferta de produtos e serviços, elencando como cerne o escoamento de produtos, procura de excelência na prestação de serviços, otimização da produção, a fim de adquirir a fidelização por parte dos clientes.

Como a cidade de Bacabal tem apresentado um aumento populacional acentuado nas últimas duas décadas e um conseqüente aumento no setor de comércio destacando-se



na região do médio Mearim como cidade polo com uma população estimada em 102.656 habitantes, uma área territorial de 1.683,074 km² de acordo com o último senso do IBGE de 2015. Limita-se com os municípios de Vitoria do Mearim, Lago Verde, Coroatá, Pio XII, São Mateus do Maranhão, São Luís Gonzaga, Lago do Junco e Olho d'Água das Cunhãs, acreditamos que na Cidade de Bacabal comporta o Curso Técnico em Administração, na forma integrada e vai favorecer não só o setor de serviços e o comércio como também agregar valores nos demais setores que movem à economia local.

O profissional com formação técnica em Administração poderá atuar em um mercado abrangente e de grandes oportunidades. O atual cenário da área de Administração permite ao profissional atuar em instituições do setor privado, público e do terceiro setor.

Outro fator preponderante, é que no âmbito do estado do Maranhão, a oferta do Curso Técnico em Administração, na forma integrada, se alinha as novas tendências de mercado e crescimento do país para preparar profissionais que estejam aptos a atender a demanda do segmento de negócio predominante no aspecto local e no setor que tem grande potencial de empregabilidade.

Diante dessa realidade, o Campus se propõe a ofertar o Curso Técnico em Administração na forma integrada ao ensino Médio, com o objetivo de formar profissionais competentes, capazes de se inserir no mundo do trabalho, promovendo qualidade de vida, e, dessa forma, promover a transformação do homem e da sociedade.

No intuito de garantir a permanente atualização bem como o aprofundamento dos conhecimentos adquiridos no nível médio o IFMA Campus Bacabal busca garantir a verticalização dos cursos técnicos do Eixo de Gestão e Negócio através da oferta do curso de Bacharel em Administração cujo projeto encontra-se em processo de aprovação.

3.2 Objetivos

3.2.1 Geral

Formar um profissional-cidadão, técnico de nível médio, capaz de articular teoria à prática, demonstrando conhecimentos, competências, habilidades e atitudes para o desenvolvimento das atividades inerentes as práticas administrativas.



3.2.1 Específicos

- ✓ Formar Técnicos de Nível Médio com habilitação profissional em Administração para atuarem no Eixo de Gestão e Negócios realizando tarefas administrativas a partir da mobilização de competências laborais que integram o perfil profissional;
- ✓ Atender a demanda local e regional de técnicos de nível médio com habilitação profissional em Administração;
- ✓ Aprimorar a capacidade crítico-reflexivo, associada a valores éticos, sociais e culturais que edificam e consolidam o perfil profissional do Técnico em Administração indispensável ao exercício das atividades profissionais.
- ✓ Formar profissionais dotados de conhecimento teórico e conhecedores das habilidades técnicas indispensáveis para o exercício da profissão;
- ✓ Reforçar a conduta ética e valores necessários para o sucesso do capital humano dentro das organizações, tendo em vista, que a postura profissional com transparência é condicionante para a meritocracia dentro das empresas;
- ✓ Habilitar o profissional com perfil criativo, inovador, competente, atualizado e com espírito empreendedor;
- ✓ Criar parcerias com empresas produtivas, a fim de facilitar a atualização constante dos alunos.
- ✓ Despertar o interesse dos alunos pela pesquisa e extensão no IFMA, Campus Bacabal.

4 REQUISITOS E FORMAS DE ACESSO

O acesso ao Curso **Técnico em Informática** na forma Integrada ao Ensino Médio será ofertado aos educandos que já concluíram o Ensino Fundamental podendo acontecer nas seguintes modalidades:

- a) **Aprovação e classificação em processo seletivo aberto à comunidade.** Tendo por base de referência os conhecimentos adquiridos no Ensino Fundamental.
- b) **Transferência.** Educandos transferidos de outros Institutos Federais de Educação, Centros de Educação Tecnológica, Escolas Técnicas, desde que a transferência atenda aos requisitos legais dispostos na Resolução CONSUP nº 014/2014.



5 PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO

O egresso do Curso **Técnico em Administração** na forma integrada, embasado por sólido conhecimento científico e tecnológico está preparado para o mercado de trabalho e a continuação de seus estudos, tendo a flexibilidade e capacidade de se adaptar a novas situações. Esse profissional exercerá sua formação profissional e acadêmica dentro dos valores de ética e cidadania.

De acordo com o Catálogo Nacional de Cursos Técnico, o profissional Técnico em Administração estará apto a executar as funções de apoio administrativo: protocolo e arquivo, confecção e expedição de documentos administrativos e controle de estoques. Opera sistemas de informações gerenciais de pessoal e material. Utiliza ferramentas da informática básica, como suporte às operações organizacionais.

Neste sentido, buscam-se as competências necessárias para a formação de um profissional capaz de ser um agente impulsionador do desenvolvimento sustentável da região. Este perfil profissional de conclusão busca o cumprimento das diretrizes instituídas no catálogo nacional de cursos técnicos, especificamente, no Curso Técnico em Administração diretamente relacionado com o desenvolvimento das organizações locais.

Dessa forma, ao concluir sua formação, o profissional Técnico em Administração deverá demonstrar um perfil que lhe possibilite:

- ✓ Aplicar métodos de apoio administrativo;
- ✓ Conhecer as formas contemporâneas de linguagem, com vistas ao exercício da cidadania e à preparação básica para o trabalho, incluindo a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico;
- ✓ Compreender a sociedade, sua gênese e transformação e os múltiplos fatores que nela intervêm, como produtos da ação humana e do seu papel como agente social;
- ✓ Identificar e interpretar as diretrizes do planejamento estratégico, do planejamento tático e do plano diretor aplicáveis à administração organizacional;
- ✓ Identificar as estruturas orçamentárias e societárias das organizações e relacioná-las com os processos de administração específicos;
- ✓ Interpretar resultados de estudo de mercado, econômicos ou tecnológicos, utilizando-os no processo de administração;



- ✓ Dar suporte às atividades de Protocolo e arquivo, confecção e expedição de documentos administrativos e controle de estoques;
- ✓ Operar sistemas de informações gerenciais de pessoal e material;
- ✓ Utilizar ferramentas da informática básica, como suporte às operações organizacionais;
- ✓ Utilizar os instrumentos de planejamento, bem como executar, controlar e avaliar os procedimentos dos ciclos: de pessoal, de recursos materiais, tributário, financeiro, contábil, do patrimônio, dos seguros, da produção e dos sistemas de informações;
- ✓ Gerenciar seu percurso profissional com iniciativa e de forma empreendedora, visualizando oportunidades de trabalho nos diversos setores e possibilidades para projetar seu itinerário formativo, seja prestando serviços nas organizações ou na condução do seu próprio negócio;
- ✓ Conhecer e avaliar modelos de organização de empresas;
- ✓ Organizar a coleta e documentação de informações sobre o desenvolvimento de projetos;
- ✓ Conhecer e aplicar as normas de desenvolvimento sustentável, respeitando o meio ambiente;
- ✓ Ter atitude ética no trabalho e no convívio social;
- ✓ Saber trabalhar em equipe;
- ✓ Ter iniciativa, criatividade e responsabilidade;
- ✓ Exercer liderança; e,
- ✓ Posicionar-se criticamente e eticamente frente às inovações tecnológicas.
- ✓ Disseminar atitudes e exemplos com base na postura ética e sem desvio de conduta profissional durante a execução de suas atividades.

6 ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

A organização curricular do curso observa as determinações legais presentes na Lei nº 9.394/96, alterada pela Lei nº 11.741/2008, nas Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio, nos Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Médio, Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Profissional Técnica de Nível Médio, bem como tendo em vista os objetivos do curso e o perfil profissional do egresso.



Durante o curso, teoria e prática se relacionam durante todo o percurso, visando proporcionar o desenvolvimento pessoal e profissional do aluno, a partir do desenvolvimento do conhecimento científico e tecnológico. Dada a natureza do curso e a forte inter-relação entre os conteúdos lecionados.

O currículo também se baseia no princípio de reconhecimento dos sujeitos e suas diversidades, bem como no reconhecimento das identidades de gênero e étnico-raciais, dos povos indígenas, quilombolas e populações do campo. Além de observar as determinações legais previstas na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB 9.394/96), alterada pela Lei 11.741/2008, a proposta curricular aqui apresentada fundamenta-se no Parecer CNE/CEB 11/2012, na Resolução CNE/CEB 6/2012 e nas normas orientadoras do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão, na Lei 11.645/2008 que altera a LDB e inclui como obrigatoriedade, a inserção no currículo:

- a) Da temática “**História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena**”, ministrada em especial nas disciplinas de Artes, de Língua Portuguesa e História que visa à construção de um ambiente escolar favorável que possa contribuir de forma mais sistemática para o enfrentamento do racismo, em suas articulações com as desigualdades de gênero, renda, orientação sexual, área (urbana, rural ou florestal), origem regional ou nacional, existência de deficiência, entre outras. Como ponto central na organização curricular, temos: a valorização da cultura e da história africana e afro-brasileira; o estímulo para o reconhecimento e a valorização de outras perspectivas, conhecimentos, histórias e culturas inseridos no currículo e práticas pedagógicas; e Educação antirracista e não discriminatória.
- b) Da inserção de conteúdo relativos a **Direitos Humanos e prevenção de violência (Lei 13.010/2014)** observando-se o que segue:

A educação em direitos humanos como um dos eixos norteadores de todo o currículo e inserida no **núcleo comum** do mesmo, não deverá ser tratada como uma disciplina, sendo responsabilidade de todas as áreas de conhecimento de forma a conduzir à emancipação das pessoas, a criticidade e que repudie todas as formas de violência.

Desta forma estão incluídos nas ementas os seguintes temas:

Área de Ciências Humanas e suas Tecnologias: a) A história dos direitos humanos no âmbito mundial, nacional e local; (situações de violação de direitos e as ações para defesa e promoção da vida humana); b) Princípios éticos e valores humanos; c) Religiosidade e diversidade religiosa; d) Direitos Reprodutivos e Sexuais e) Direitos das



minorias (étnicas, sexuais, ciganos, ribeirinhos, quilombolas, deficientes, idosos, dentre outras); h) Direito da criança e adolescente; i) Direito da Mulher – Lei Maria da Penha;

Área das Ciências da Natureza, Matemática e suas Tecnologias: a) Direitos gerais e individuais para com a saúde; b) Direito ao saneamento básico; c) Direitos Reprodutivos e Sexuais d) Análise dos dados das diversas formas de violência (tais como: violência contra mulher, homofobia, lesbofobia, transfobia, exploração do trabalho infantil, violência sexual contra crianças e adolescentes, prática do Bullying e outros.)

Quanto às abordagens do Ensino e as Metodologias de Trabalho em Educação para Direitos Humanos, poderão ser realizadas atividades como Oficinas, Discussões coletivas, Projetos de pesquisa; vídeos, fotografias e filmes; Debates, seminários; Exercícios de dramatização; entre outros.

c) **Da Exibição de Filmes de produção nacional (Lei nº 13.006, de 2014)**

Atendendo ao disposto na Lei nº 13.006, de 2014, os docentes e/ou a equipe pedagógica, obrigatoriamente, realizarão atividades que envolvam a exibição de filmes de produção nacional respeitando-se o quantitativo mínimo de horas previstas na Lei (2 horas mensais).

A proposta pedagógica do curso está organizada por núcleos os quais favorecem a prática da interdisciplinaridade, apontando para o reconhecimento da necessidade de uma educação profissional e tecnológica integradora de conhecimentos científicos e experiências e saberes advindos do mundo do trabalho, e possibilitando, assim, a construção do pensamento tecnológico crítico e a capacidade de intervir em situações concretas. Dessa forma, com base nos referenciais que estabelecem a organização por eixos tecnológicos, os cursos técnicos integrados do IFMA/Campus Bacabal estão estruturados em núcleos segundo a seguinte concepção:

- a) **Núcleo Comum:** relativo aos conhecimentos e habilidades nas áreas de linguagens e códigos, ciências humanas, matemática e ciências da natureza, que permeiam o currículo, de acordo a sua especificidade, como elementos essenciais para a formação e o desenvolvimento profissional do cidadão;
- b) **Núcleo tecnológico:** contempla métodos, técnicas, ferramentas e outros elementos das tecnologias relativas aos cursos. Composto por disciplinas técnicas complementares, para as especificidades da região, e outras disciplinas técnicas não contempladas no núcleo politécnico.



A proposta curricular em questão está pautada na perspectiva do currículo integrado que exige uma ruptura com a hierarquia dos conteúdos, partindo das áreas do conhecimento, relacionando a formação geral com a especificidade da formação. A organização curricular integrada evita a repetição de determinados conteúdos, por já terem sido contemplados em outras componentes disciplinares. Embora organizado de forma integrada, a proposta curricular possibilita a identificação da carga horária dos núcleos comum e tecnológico.

Quanto ao Estágio, este não constitui componente curricular obrigatório para o Curso técnico em Administração. No entanto, caso o estudante opte por fazê-lo deverá protocolar requerimento com declaração da empresa confirmando sua condição de estagiário para as providências cabíveis junto ao setor responsável pelo estágio, observando-se o que determina a Resolução 122/2016 do CONSUP e demais legislações pertinentes.

Os componentes curriculares estão devidamente relacionados e contextualizados uns com outros, o que possibilita a contração da carga horária total do curso conforme limites estabelecidos no Parecer 11/2012 e na Resolução nº 6/2012. O curso será desenvolvido de forma presencial, estruturado no Desenho Curricular, em regime anual, com uma carga horária de 3920 hora/aulas de 50 minutos na vigência do curso, totalizando 3267 h.



6.1 Matriz Curricular

MATRIZ CURRICULAR DO CURSO TÉCNICO INTEGRADO EM ADMINISTRAÇÃO																								
DISCIPLINAS	1º Ano				2º Ano				3º Ano				C.H Total											
	1º Sem.		2º Sem.		3º Sem.		4º Sem.		5º Sem.		6º Sem.													
	C.H		C.H		C.H		C.H		C.H		C.H		Hora/Aula	Hora										
	Semanal	Semestral	Semanal	Semestral	Semanal	Semestral	Semanal	Semestral	Semanal	Semestral	Semanal	Semestral												
NÚCLEO COMUM																								
Língua Portuguesa	3	60	3	60	3	60	3	60	3	60	3	60	360	300										
Matemática	4	80	4	80	4	80	4	80	2	40	2	40	400	333										
Física	2	40	2	40	2	40	2	40	2	40	2	40	240	200										
Química	3	60	3	60	3	60	3	60	2	40	2	40	320	267										
Biologia	2	40	2	40	2	40	2	40	2	40	2	40	240	200										
História	2	40	2	40	2	40	2	40	3	60	3	60	280	233										
Geografia	2	40	2	40	2	40	2	40	3	60	3	60	280	233										
Língua Inglesa	2	40			2	40			2	40	2	40	160	133										
Filosofia	2	40			2	40			2	40			120	100										
Educação Física	2	40	2	40	2	40	2	40					160	160										
Sociologia			2	40			2	40			2	40	120	100										
Artes			2	40			2	40			2	40	120	100										
Língua Espanhola					2	40			2	40	2	40	120	100										
Libras*	2	40	2	40									80	67										
Subtotal no Núcleo Comum:													2920	2433										
NÚCLEO TECNOLÓGICO																								
Seminário de Iniciação a Pesquisa	2	40											40	33										
Informática Básica	2	40											40	33										
Introdução à Administração	2	40											40	33										
Fundamentos de Economia	2	40											40	33										
Contabilidade Básica	2	40											40	33										
Teoria Geral da Administração			2	40									40	33										
Economia Brasileira Contemporânea			2	40									40	33										
Higiene e Segurança do Trabalho			2	40									40	33										
Empreendedorismo e Cooperativismo			4	80									80	67										
Gestão e Marketing					2	40							40	33										
Direito Administrativo					2	40							40	33										
Gestão de Pessoas					2	40							40	33										
Legislação Trabalhista e Previdenciária							2	40					40	33										
Gestão da Produção							3	60					60	50										
Rotinas de Pessoal							2	40					40	33										
Gestão de Materiais									3	60			60	50										
Gestão Pública do Terceiro Setor									2	40			40	33										
Redação Técnica									2	40			40	33										
Estatística Aplicada a Administração									3	60			60	50										
Fundamentos da Logística											3	60	60	50										
Organização, Sistemas e Métodos											2	40	40	33										
Ética Profissional											2	40	40	33										
Subtotal do Núcleo Tecnológico:													1000	833										
Total:													34	680	34	680	32	640	31	620	33	660	32	640
Carga Horária Total em Hora/Aula:													3920											
Carga Horária Total em Horas:													3267											
*Carga Horária Disciplina Optativa													80	67										



6.2 Ementário

1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa I		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º/2º	60/60	3/3
OBJETIVOS		
<p>Compreender, produzir e analisar textos orais e escritos em LP, nas diversas situações de interação sócio comunicativas, considerando os vários discursos que circulam na prática social, fazendo o uso adequado de estruturas gramaticais (artigo, substantivo, adjetivo, numeral, interjeição).</p> <p>Compreender e refletir sobre a formação da produção literária em LP (Literatura Portuguesa Medieval, Classicismo português e a prosa no Brasil colônia)</p> <p>Refletir e analisar sobre as formas de constituição do imaginário coletivo nas produções literárias em LP (Barroco e Arcadismo em Portugal e no Brasil), com vista à sua apreciação estética.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Linguagem/Língua/Sociedade. Variedade linguística. Funções da linguagem. Conotação/Denotação.</p> <p>Ortografia. Acentuação gráfica. Formação de palavras. Artigo. Substantivo. Adjetivo. Numeral. Pronome.</p> <p>Texto e textualidade. Coesão e coerência. Gêneros textuais e tipos textuais. Gênero acadêmico: resumo, resenha, debate.</p> <p>Cultura/Arte/Literatura. A linguagem literária. Figuras de linguagem. Gêneros literários: poesia, crônica, conto, teatro. Origem e formação da língua portuguesa. A primeira época medieval. A linguagem da cantiga trovadoresca. A segunda época medieval: O teatro de Gil Vicente. A linguagem do Classicismo renascentista. O Quinhentismo no Brasil (A prosa literária no Brasil colônia).</p> <p>Pronome. Colocação pronominal.</p> <p>Leitura, compreensão e interpretação de textos. Níveis de leitura de um texto. Estrutura do texto. Gênero: notícia. Relato pessoal. E-mail. Entrevista e relatório.</p> <p>A história social do Barroco no Brasil e em Portugal. A poesia de Gregório de Matos. Os sermões de PE Antônio Vieira. A história social do Arcadismo. Os árcades e a Inconfidência.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		



BECHARA, Evanildo. Lições de Português pela Análise Sintática. Editora Lucema. Rio de Janeiro, RJ. 2001.

BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. Editora Lucema. Rio de Janeiro, RJ. 2001. CIPRO NETO, Pasquale e INFANTE, Ulisses. Gramática da Língua Portuguesa. Editora Scipione. São Paulo, SP. 2003.

CUNHA, Celso e CINTRA, Luiz F. Lingley. Nova Gramática do Português Contemporâneo. Editora Nova Fronteira. Rio de Janeiro, RJ. 2001.

FARIAS, A. A interpretação do texto e o pretexto. Rio de Janeiro: Ao livro técnico, 2000.

GARCIA, Othon M. Comunicação em Prosa Moderna. Fundação Getúlio Vargas. Rio de Janeiro, RJ. 2004.

TERRA, Ernani. Redação: pensando, lendo e escrevendo. São Paulo: Scipione, 2001.

SARMENTO, Leila Lauar. Português: literatura, gramática, produção de texto. São Paulo: Moderna, 2010

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CÂNDIDO, A. O direito à literatura. Vários escritos. São Paulo: Duas Cidades, 1995.

GERALDI, J. W. Linguagem e ensino: exercícios de militância e divulgação. Campinas: ALB/ Mercado de Letras, 1998.

KLEIMAN, A. B.; MORAES, S. Leitura e interdisciplinaridade. Campinas: Mercado de Letras, 1999. KLEIMAN, A. B. (Org.). Os significados do letramento. Campinas: Mercado de Letras, 1995.

MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. (Orgs.). Introdução à linguística. V. 1. São Paulo: Cortez, 2001. POSSENTI, S. Por que (não) ensinar gramática na escola. Campinas: Mercado de Letras/ALB, 1996.

RIBEIRO, B. T; GARCEZ, P. (Orgs.). Sociolinguística interacional. Antropologia, linguística e sociologia em análise do discurso. Porto Alegre: AGE, 1998.

ROJO, R. H. R. (Org.) A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs. Campinas: Mercado de Letras/Educ, 2000.

COMPONENTE CURRICULAR: Matemática I		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º/2º	80/80	4/4
OBJETIVOS		
Reconhecer, no contexto social, diferentes significados e representações dos números e operações – naturais, inteiros, racionais ou reais.		



<p>Resolver situação-problema envolvendo a variação de grandezas, direta ou inversamente proporcionais.</p> <p>Utilizar conhecimentos algébricos/ geométricos como recurso para a construção de argumentação.</p>
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)
<p>Conjuntos numéricos. Noções de Lógica. Funções: aspectos gerais. Funções: Afim, Quadrática, Exponencial e Logarítmica. Geometria Plana: congruência, semelhança, áreas, perímetros e círculo.</p>
BIBLIOGRAFIA BÁSICA
<p>CHAVANTE, Eduardo. PRESTES, Diego. Quadrante matemática. 1º ano. 1 ed. São Paulo: Edições SM, 2016.</p> <p>DANTE, Luiz Roberto. Matemática. Contexto e Aplicações. Volume 1. São Paulo: Ática, 2004.</p> <p>Giovanni, José Ruy. Matemática completa. José Roberto Bonjorno. 2 ed. renovada. São Paulo. FTD, 2005.</p> <p>IEZZI, Gelson. [et al.]. Ciência e Aplicações. (v. 1, 2, 3) - 5ª ed. São Paulo: Saraiva, 2010.</p> <p>PAIVA, Manoel. Matemática Paiva. (vol. 1, 2, 3) - 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2009.</p>
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
<p>IEZZI, Gelson [et al.]. Fundamentos de Matemática Elementar (vol. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11). São Paulo: Atual, 2005.</p> <p>Lima, Elon Lages e outros. A Matemática do Ensino Médio, vol. 1. 10 ed. Rio de Janeiro. SBM, 2012.</p> <p>Lima, Elon Lages e outros. A Matemática do Ensino Médio, vol. 4. 10 ed. Rio de Janeiro. SBM, 2010.</p>

COMPONENTE CURRICULAR: Física I		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º/2º	40/40	2/2
OBJETIVOS		
<p>Compreender conceitos, leis, teorias e modelos mais importantes e gerais da Física, que permitam uma visão global dos processos que ocorrem na natureza.</p> <p>Utilizar a cinemática na compreensão dos fenômenos físicos presentes no cotidiano.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		



Cinemática: Estudo do movimento uniforme; Estudo do movimento uniformemente variado; Vetores; Lançamentos horizontal e oblíquo; Movimento circular uniforme.

Dinâmica: Os princípios fundamentais da Dinâmica; Trabalho; Energia; Impulso e quantidade de movimento:

Hidrostática: Pressão; Densidade; Teorema de Stevin; Teorema de Arquimedes.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

YAMAMOTO, K.; FUKU, L. F. Física para o Ensino Médio. 3ª ed. v. 1. São Paulo: Saraiva, 2013.

TORRES, C. M. A. et. al. Física: Ciência e Tecnologia. 4ª ed. v. 1. São Paulo: Moderna, 2016.

HELOU, D. R.; NEWTON, V. B.; GUALTER, J. B. Tópicos de Física. 19ª ed. v. 1. São Paulo: Saraiva, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MARTINI, G. et. al. Conexões com a Física. 3ª ed. v. 1. São Paulo: Moderna, 2016.

COMPONENTE CURRICULAR: Química I

SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º/2º	60/60	3/3

OBJETIVOS

Compreender os códigos e símbolos referentes à Química Geral, bem como os dados quantitativos, estimativas, medidas e relações, reconhecendo os aspectos químicos relevantes na interação individual e coletiva do ser humano com o ambiente.

Identificar as propriedades físicas dos materiais e substâncias e relacioná-las a aplicações tecnológicas, como em processos de extração e purificação de substâncias.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)

A química em nosso cotidiano e seus conceitos fundamentais. A matéria e suas transformações. Atomística. Tabela periódica, classificação e suas propriedades. O estudo das ligações químicas. Funções inorgânicas. Reações químicas. Estequiometria. Estudo dos gases.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

NOVAIS, Vera Lucia Duarte de; ANTUNI, Murilo Tissoni. Vivá química – volume 1: ensino médio, 1º ed. Curitiba: Positivo, 2016.

FONSECA, M. R. M. Química: ensino médio, v. 1 e 2. São Paulo: Ática, 2015.



LISBOA, Julio Cezar Foschini. Ser protagonista: Química, 1º ano, 3º ed. São Paulo: SM, 2017

CISCATO, C. A. M.; PEREIRA, L. F.; CHEMELLO, E.; PROTI, P. B. Química 1, 1º ed. São Paulo: Moderna, 2016

BROWN, T. L.; LEMAY, H. E.; BURSTEN, B. E.; BURDGE, J. R. Química: a ciência central. 9. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

REIS, Martha. Química, vol. 1 e 2, Editora Ática, 1ª edição, São Paulo, 2014.

PERUZZO, Francisco. M. e CANTO, Eduardo, L. Química na abordagem do cotidiano. v. 1. 4º ed. São Paulo: Moderna, 2010.

ATKINS, Peter; JONES Loretta. Princípios de química: questionando a vida moderna e o meio ambiente. 3º edição. São Paulo: Bookman, 2006.

RUSSELL, John B. Química Geral. 2º edição, volumes 1 e 2. São Paulo: Pearson, 2008.

COMPONENTE CURRICULAR: Biologia I

SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º/2º	40/40	2/2

OBJETIVOS

Conhecer as hipóteses e teorias sobre o processo de origem e evolução do planeta e dos seres vivos.

Entender a importância da citologia, reconhecendo a integração e a funcionalidade dos componentes celulares, bem como conhecer os tipos histológicos, compreendendo a sua dinâmica funcional e estrutural para a formação do ser vivo.

Identificar os processos de formação e desenvolvimento embrionário, analisando a importância dos mesmos para o surgimento dos elementos constitutivos do organismo.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)

Introdução à Biologia. Origem da vida. Bioquímica da Célula. Citologia. Histologia. Embriologia.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AMABIS E MARTHO. Biologia Moderna. Volume 1. 1 ed. Moderna, 2016.

LINHARES, S.; GEWANSZNAJDER, F. Biologia Hoje. Volume 1. 1 ed. Editora Ática. 2016.

CÉSAR E SEZAR. Biologia. Volume 1. 1 ed. Editora Saraiva. 2016

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR



SAVANA, D. & COLS. Coleção vida: A ciência da Biologia. 6 ed. Editora ARTMED. Volume I – Célula e hereditariedade.

SAVANA, D. & COLS. Coleção vida: A ciência da Biologia. 6 ed. Editora ARTMED. Volume II – Evolução, diversidade e ecologia.

COMPONENTE CURRICULAR: História I		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º/2º	40/40	2/2
OBJETIVOS		
<p>Compreender a gênese e transformação de sociedades nômades, coletoras e agropastoris, bem como a organização de sociedades na cultura, religião, economia e conflitos envolvendo escravismo, servidão e comércio.</p> <p>Reconhecer o contexto social, os sujeitos sociais, as características étnicas na estrutura vigente nos territórios e a partir da ótica africana e dos nativos brasileiros.</p> <p>Compreender nos processos históricos entre dominação e revolução as conseqüentes transformações, invenções, inovações e modificações na organização e governo de sociedades pelo mundo</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		



Introdução ao estudo da História; construção, método e análise da fonte histórica; memória, espaço e tempo; sujeito histórico e herói; a ação da Ciência e Cientistas na mudança de expressões e criação de nomenclaturas para identificar a História.

Primeiros passos do Ser Humano no espaço mundial e brasileiro: achados arqueológicos, organização social (trabalho, produção de ferramentas, relações sociais e arte), aparelhamento das aldeias aos primeiros estados.

Sociedades originais do solo brasileiro (indígenas): caracterização das etnias, ocupação e deslocamento no território, estrutura social, crenças, conflitos entre grupos étnicos, relações com o meio ambiente, herança presente nas culturas atuais.

Continente África: fatores para a construção do termo "África" e as origens na identificação e identidade dos grupos étnicos, organização social e a dinâmica das relações sociais, culturais e para o trabalho.

Estrutura de Organização Social a partir dos Povos do Oriente Médio, África, Ásia, Grécia e Roma, entre: Trabalho, Escravidão, Técnicas e Tecnologias, Comércio, Religião, Filosofia, Gênero, Política, Estado e outros.

Construção de Significados Históricos: Feudalismo, Islamismo, Bizantinos, Formação das Monarquias na Europa; Renascimento Cultural e Científico; Expansão Ultramarina Europeia e o Mercantilismo; Reforma Protestante e a Contrarreforma Católica.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Orientações Curriculares para o Ensino Médio: Ciências Humanas e suas Tecnologias. Secretaria de Educação Básica. – Brasília: Ministério da Educação, Secretária de Educação Básica, 2006. v. 3.

Parâmetros Curriculares Nacionais: ensino médio: Ciências Humanas e suas Tecnologias/ Ministério da Educação. – Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria de Educação Média e Tecnológica, 1999. v. 4.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

SOUZA, Marina de Melo. África e Brasil Africano. – 2. ed. – São Paulo: Ática, 2007.

BLOCH, Marc. Apologia da história, ou, O ofício do historiador. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

BASCHET, Jérôme. A civilização feudal. São Paulo: Globo, 2006.

COOK, Michel. Uma breve história do homem. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

ELIAS, Nobert. A sociedade de corte: investigação sobre a sociologia da realeza e da aristocracia de corte. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

FAUSTO, Carlos. Os índios antes do Brasil. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.



GRIMAL, Pierre. A civilização romana. Lisboa: Edições 70, 2009.

LE GOFF, Jacques. A civilização do Ocidente medieval. SP: EDUSC, 2005.

COMPONENTE CURRICULAR: Geografia I		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º/2º	40/40	2/2
OBJETIVOS		
<p>Compreender a dinâmica do espaço geográfico utilizando códigos específicos da Geografia para identificação e interpretação da ocorrência de fenômenos naturais e humanos nas diferentes escalas geográficas.</p> <p>Compreender a demografia mundial, através dos sistemas político-econômicos bem como seus reflexos nas zonas rurais e urbanas, considerando as questões sociais, econômicas, ambientais, políticas e culturais do contexto global, no Brasil e no Maranhão.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Espaço geográfico, território, paisagem, lugar. Representação cartográfica do espaço global e suas tecnologias. O espaço físico e natural segundo seus componentes individualizados, seu funcionamento com enfoque interativo e sua aplicabilidade: estrutura geológica, relevo, clima, vegetação, solo e hidrografia. Degradação ambiental, biodiversidade e sustentabilidade dos ecossistemas naturais. Dinâmica populacional. Teorias demográficas. Estruturas da população mundial.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>GOETTEMS, Arno Aloísio; JOIA, Antônio Luís. Geografia: leituras e interação 1. Editora Leya. São Paulo, 2016.</p> <p>GARCIA, Wanessa; MARTINEZ, Rogério. Contato Geografia 1. Editora Quinteto. São Paulo, 2016.</p> <p>SOUZA, Flávio Manzatto de; BALDRAIA, André; SUCENA, Ivone Silveira. Geografia 1. 3º Edição. Editora SM. São Paulo, 2016.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>SILVA, Angela Corrêa da; OLIC, Nelson Bacic; LOZANO, Ruy. Geografia: contexto e redes 1. 2º edição. Editora Moderna. São Paulo, 2016.</p> <p>SENE, Eustáquio de; MOREIRA, João Carlos. Geografia Geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização 1. 2º Edição. Editora Scipione. São Paulo, 2014.</p>		

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa I



SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Reconhecer o papel dos elementos pré-linguísticos e dos recursos gráficos na construção do sentido de um texto.</p> <p>Ler e compreender a língua inglesa como instrumento de aquisição de informação e comunicação com outras culturas e grupos sociais.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Elementos lexicais e morfossintáticos característicos dos diferentes tipos de textos (ou sequenciais discursivas). Estruturas gramaticais: Simple Present: affirmative, negative and question forms, personal pronouns, possessive pronouns, adverbs; present continuous, prepositions. Vocabulário: Daily activities, Family, clothes, foods, school stuff. Técnicas de leitura simples (general comprehension, prediction etc).</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>GUANDALINI, Eiter Otávio. Técnicas de leitura em Inglês: ESP – English For Specific Purposes: estágio I. São Paulo: Texto novo, 2002.</p> <p>LOPES, Carolina. Inglês Instrumental: leitura e compreensão de textos. Recife: Imprima, 2012.</p> <p>MURPHY, Raymond. English Grammar in use. Cambridge University Press, 2004.</p> <p>BROWN, D. H.; Teaching by Principles: Na Interactive Approach to Language Pedagogy. New Jersey: Prentice Halls Reagents, 1994.</p> <p>HUTCHISON, T & WATERS, A.; ESP at the Crossroad. English for Specific Purposes. Estados Unidos: Corvallis, Oregon University State, 1980.</p> <p>NUNAN, D.; El Diseño de Tareas para la Class Comunicativa. Inglaterra: Cambridge University Press, 1998.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>ANTUNES, Maria Alice; LOUREIRO, Marise e MITRANO NETO, Nelson. Insight – Inglês para o Ensino Médio. São Paulo: Richmond Publishing, 2004.</p> <p>THOMSON, A.J. MARTINET, A.V.A Practical English Grammar. Oxford University Press, 2002.</p> <p>HOFFMANN, J. M. L.; Avaliação: mito e desafio - Uma perspectiva Construtivista. Porto Alegre: Medição, 27 ed. Revista, 1999.</p>		



COMPONENTE CURRICULAR: Filosofia I		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Compreender e discutir a importância da filosofia, quais as suas principais características em relação a outras formas de saber e delimitar as especificidades da atitude filosófica, desenvolvendo a capacidade crítica dos alunos, relacionando os mitos gregos, indígenas e africanos, valorizando as especificidades dessas sociedades.</p> <p>Discutir e refletir sobre o surgimento da filosofia, bem como sobre os seus principais desdobramentos em diferentes tendências para a explicação da realidade.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Filosofia: sentido etimológico. A atitude filosófica. As narrativas mítico-poéticas e as diferenças entre o mito e a filosofia nascente. O mito entre os povos indígenas e africanos e sua importância como forma de explicação dos fenômenos. O nascimento da filosofia (contexto histórico). Os principais períodos da filosofia grega: período cosmológico, antropológico e helenístico.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>CHAUÍ, M. de S. Iniciação à Filosofia. 3ª ed. São Paulo: Ática, 2016.</p> <p>COTRIM, Gilberto.; FERNANDES, Mirna. Fundamentos de filosofia. 4. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2017.</p> <p>FILHO, Juvenal Savian. Filosofia e filosofias: existência e sentidos. Belo Horizonte: Autêntica, 2016.</p> <p>GALLO, Sílvio. Filosofia: experiência do pensamento. 2ª ed. São Paulo: Scipione, 2016.</p> <p>____.Ética e Cidadania. Campinas, SP: Papirus, 2003.</p> <p>VASCONCELOS, José Antonio. Reflexões: filosofia e cotidiano. São Paulo: Edições SM, 2016.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>FEITOSA, Charles. Explicando a filosofia com arte. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.</p> <p>MENDONÇA, Eduardo Prado de. O mundo precisa de filosofia. Rio de Janeiro, 2001.</p> <p>PRADO Jr., Caio. O que é filosofia. São Paulo: Brasiliense, 1990</p>		



COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física I		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º/2º	40/40	2/2
OBJETIVOS		
<p>Vivenciar práticas corporais na forma de jogos, utilizando seus códigos, significados, regras e linguagens, correlacionando os jogos competitivos com os cooperativos e suas devidas implicações no mundo do trabalho, recriando possibilidades de crescimento coletivo e posicionamento crítico.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Esportes individuais e coletivos. Corpo e saúde. Noções de anatomia. Lazer e suas dimensões. Jogos e suas classificações. Ginástica e suas funções.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>COLETIVO DE AUTORES. Metodologia do ensino de educação física. São Paulo: Cortez, 2002.</p> <p>LOVISOLO, H. Atividade Física, educação e saúde. Rio de Janeiro: Sprint, 2000.</p> <p>HUIZINGA, J. Homo ludens: o jogo como elemento da cultura. 4 ed. São Paulo: Perspectiva, 2006.</p> <p>SOARES, Carmen Lúcia. Educação física: raízes europeias e Brasil. Campinas: Autores Associados, 2001.</p> <p>VAGO, Tarcísio Mauro. O 'esporte na escola' e o 'esporte da escola' : da negação radical para uma relação de tensão permanente. Movimento, ano 3, n. 5, p. 4-17, 1996/2.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>DARIDO, S. C. RANGEL, I. C. A.(orgs). Educação Física na escola. Rio de Janeiro: Ed. Guanabara, p. 141, 2005.</p> <p>_____. Violência em campo: dinheiro, mídia e transgressão às regras no futebol espetáculo. Ijuí: Unijuí, 2004.</p> <p>LOVISOLO, H. Atividade Física, educação e saúde. Rio de Janeiro: Sprint, 2000.</p> <p>FENSTERSEIFER, P. E. e G. Fernando, J. (orgs). Dicionário crítico de educação física. Ijuí: Editora Unijuí, 2005.</p>		

COMPONENTE CURRICULAR: Sociologia I



SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
2º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Compreender que a produção de conhecimento como uma característica de todas as sociedades humanas;</p> <p>Refletir sobre a importância da Sociologia enquanto disciplina que busca compreender as relações dos indivíduos e o contexto social;</p> <p>Identificar as questões que norteiam a sociologia, dimensionando sua relevância para convivência humana;</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Processo de construção do conhecimento humano e formação do pensamento sociológico. Surgimento da Sociologia como ciência: contexto histórico e principais correntes sociológicas (Auguste Comte, Émile Durkheim, Karl Marx, Max Weber). Sociologia no Brasil. Importância dos estudos de sociologia para a vida humana. Conceitos básicos de socialização e sociabilidade. Instituições sociais. Comunidades e Agrupamentos Sociais. Classes Sociais, grupos e tribos.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>ARAÚJO, Silva Maria de, BRIDI, Maria Aparecida, MOTIM, Benilde Lenzi. Sociologia. São Paulo: Scipione, 2 ed. 2017.</p> <p>OSTA, Ricardo Cesar Rocha da; OLIVEIRA, Luiz Fernando de. Sociologia para jovens do século XXI. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2016. 4ª edição.</p> <p>AFRANIO, et all. SOCIOLOGIA EM MOVIMENTO. 1ª ed. São Paulo: Ed. Moderna, 2017.</p> <p>COSTA, Maria Cristina Castilho. Sociologia – Introdução à ciência da sociedade 3. ed. São Paulo: Moderna, 2009.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>BRYM, Robert J. Sociologia: sua bússola para um novo mundo. São Paulo: Thomson, 2006.</p> <p>CARMO, Paulo Sérgio do. Sociologia e sociedade pós-industrial: Uma introdução. São Paulo: Paulus: 2007.</p> <p>DURKHEIM, Émile. As Regras do Método Sociológico. São Paulo. Editora: Martins Fontes. 2013.</p> <p>LARAIA, Rocque Barros. Cultura: um conceito antropológico. Ed. Vozes.</p>		



MARTINS. Carlos, B. O que é Sociologia? São Paulo. Ed. Brasiliense.

COMPONENTE CURRICULAR: Artes I		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
2º	40	2
OBJETIVOS		
Compreender a arte enquanto forma de comunicação e sua importância na construção de identidades culturais.		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
O que é arte? Funções da Arte. Origem das manifestações artísticas (Arte Primitiva e Arte Greco-romana). As principais linguagens artísticas e seus elementos básicos compositivos. Arte e religião (Arte Medieval, Barroca e Teatro religioso). Arte Indígena e Africana. Arte Popular. Identidade Cultural.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
AUZOUBEL, Juliana; LIMA MUNIZ, Mariana; ROCHA, Maurílio Andrade; VIVAS, Rodrigo. Arte de Perto. São Paulo: Leya, 2016.		
BORGES; RIBEIRO. Estudo Dirigido de Artes: Ensino Médio. Brasília: Editora do Centro, 2011;		
FERRARI, Pascoal; FERRARI, Solange; SARDO, Daniela; SARDO, Fábio. Arte por toda parte. São Paulo: FTD, 2016.		
FREANDA, Perla; GUSMÃO, Tatiane; - BOZZANO, Hugo. Arte em interação. São Paulo: IBEP, 2013.		
PROENÇA, Graça. História da Arte. São Paulo: Editora Ática, 2010.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
BARBERO, Estela. "Artes indígenas": diversidade e relações com a história da arte brasileira. Curitiba: Revista Científica, V. 15, p. 111-124, 2010.		
BERTHOLD, Margot. História Mundial do Teatro. São Paulo: Perspectiva, 2004.		
BEVILACQUA, Juliana; SILVA, Renato. África em artes. São Paulo: Museu Afro Brasil, 2015.		
HELIODORA, Barbara. O Teatro explicado aos meus filhos. Rio de Janeiro: Agir, 2008.		
NUNES, Fabrício. As artes indígenas e a definição da arte. Curitiba: EMBAP, Anais do VII Fórum de Pesquisa Científica em Arte, 2011.		



ROUBINE, Jean-Jacques. A linguagem da encenação teatral. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.

SANTOS, Luciano. As identidades culturais: proposições conceituais e teóricas. Coxim – MS, Revista Rascunho Cultural, V. 12, Nº 4, p. 141-157, 2011

COMPONENTE CURRICULAR: LIBRAS		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º\2º	40/40	2/2
OBJETIVOS		
Estabelecer os fundamentos teóricos e práticos do aprendizado da LIBRAS para alunos ouvintes e promover o ensino bilíngue e a interculturalidade.		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
A Língua de Sinais Brasileira e a constituição linguística do sujeito surdo. Noções básicas de fonologia e morfologia da Libras. Noções básicas de morfossintaxe. Noções básicas de variação		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
BRASIL, Lei Nº 10.436/2002 de 24 de abril de 2002. Dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais - Libras e dá outras providências.		
LACERDA, Cristina B.; GÓES, Maria Cecília Rafael de (orgs.) Surdez processos educativos e subjetividade. São Paulo: Editora Lovise, 2000.		
QUADROS, Ronice Muller de. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.		
CAMPELLO, Ana Regina. LIBRAS Fundamental: livro didático de língua de sinais brasileira para crianças e adultos, surdos ou ouvintes. Rio de Janeiro: LSB Vídeo, 2008.		
PIMENTA, Nelson e QUADROS, Ronice Muller. Curso de Libras 1. 4ed. Rio de Janeiro: LSB Vídeo / Vozes, 2010.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
LODI, Ana Cláudia B; HARRISON, Kathryn M.P; CAMPOS, Sandra R.L. e TESKE, Ottmar (orgs). Letramento e Minorias. Porto Alegre: Editora Mediação, 2002.		
SACKS, Oliver W. Vendo vozes: uma viagem ao mundo dos surdos. São Paulo: Companhia das Letras.1998.		
SOUZA, Regina Maria de; SILVESTRE, Núria. Educação de surdos. 4. ed. São Paulo, SP: Summus Editorial, 2007. 207 p. (Coleção Pontos e contrapontos). ISBN 9788532304001 (broch.).		



COMPONENTE CURRICULAR: Seminário de Iniciação a Pesquisa		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Refletir sobre a indissociabilidade do ensino, pesquisa e extensão no IFMA;</p> <p>Compreender a pesquisa como princípio científico e educativo;</p> <p>Conhecer atividade de pesquisa no IFMA, a pesquisa aplicada e suas tecnologias sociais e a pesquisa no curso.</p> <p>Compreender os elementos constitutivos de um projeto de pesquisa na área técnica.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>A contribuição da pesquisa para o desenvolvimento científico e tecnológico. Orientação a pesquisa e as atividades acadêmicas. Tipos de pesquisa. Elementos constitutivos de um projeto de pesquisa científico.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>ALVES, Rubem. Filosofia da Ciência: introdução ao jogo e as suas regras. 12 ed. São Paulo: Loyola, 2007.</p> <p>GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002.</p> <p>PÁDUA, Elisabete M. Marchesini de. Metodologia da Pesquisa: abordagem teórico-prática. 8. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2000. 120 p.</p> <p>Rea, L. M.; Metodologia de Pesquisa - Do Planejamento à Execução, Editora: Thomson, 2000.</p> <p>Periódicos Capes, em www.periodicos.capes.gov.br</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>O ÓLEO de Lorenzo (Filme). Direção: George Miller. Produção: Doug Mitchel e George Miller. Intérpretes: Nick Nolte; Susan Sarandon; Peter Ustinov; ZackO?malleyGreenburg e outros. Universal Pictures Internacional B.V.; Microservice Tecnologia Digital da Amazônia, 1992. 1 DVD (129 min.), son., color.</p> <p>SILVEIRA, Cláudia Regina. Metodologia da pesquisa. 2 ed. rev. e atual. Florianópolis: IF-SC, 2011.</p> <p>ROCHA, Ruth. Pesquisar e aprender. São Paulo, Scipione, 1996.</p> <p>SANTOS, Márcio. Sem copiar e sem colar: atividades e experiências. Positivo: Curitiba, v. 4, n. 2, 2003.</p>		



COMPONENTE CURRICULAR: Informática Básica		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Conhecer os componentes básicos de um computador: entrada, processamento, saída e armazenamento;</p> <p>Relacionar e descrever soluções de software para escritório;</p> <p>Operar softwares utilitários e softwares aplicativos, despertando para o uso da informática na sociedade</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Introdução a informática: Histórico, Computador, Dispositivos, Internet. Editores de textos. Planilhas eletrônicas. Software de apresentação</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>MARÇULA, Marcelo; BRNINI FILHO, Pio Armando. Informática: conceitos e aplicações. 3.ed. São Paulo: Érica, 2008.</p> <p>NORTON, Peter. Introdução à informática. São Paulo: Pearson Makron Books, 2007.</p> <p>MORGADO, Flavio Eduardo Frony. Formatando teses e monografias com BrOffice. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2008.</p> <p>MANZANO, André Luiz N. G.; MANZANO, Maria Izabel N. G. Estudo dirigido de informática básica. 7. ed. São Paulo: Érica, 2008.</p> <p>A P William, Informática: Microsoft Office Word 2010 e Microsoft Office Excel 2010. 1edição, Erica, 2012</p> <p>D de Fátima. Windows 7: simples e rápido, 1a. edição, Viena, 2010</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>CAPRON, H. L.; JOHNSON, J. A. Introdução à informática. São Paulo: Pearson, 2004.</p> <p>NORTON, P. Introdução à informática. São Paulo: Makron Books, 2005.</p> <p>SCHAFF, Adam. A sociedade informática: as consequências sociais da segunda revolução industrial. 10. ed. São Paulo: Brasiliense, 2007.</p>		

COMPONENTE CURRICULAR: Introdução a Administração		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º	40	2
OBJETIVOS		



Fornecer elementos conceituais básicos na área do campo de conhecimento da Administração, bem como no desenvolvimento da reflexão teórico empírica com base na evolução do pensamento administrativo.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)

Introdução à Administração: mercado de trabalho; conceito de administração; o Administrador e seu papel na sociedade atual; Habilidades e níveis administrativos; legislação profissional. As organizações: conceitos e ambientes competitivos globalizados. Funções administrativas e organizacionais. Composição Organizacional e Processo Administrativo. Novas tendências.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHIAVENATO, Idalberto. Introdução a teoria geral da administração. 9º Ed. Rio de Janeiro: Manole, 2014.

MAXIMIANO, Antonio César Amaru. Teoria geral da administração. 2º Ed. São Paulo: Atlas, 2012.

MAXIMIANO, Antonio César Amaru. Teoria geral da administração: da revolução urbana à revolução digital. São Paulo: Atlas, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHIAVENATO, Idalberto, A Administração nos novos tempos. Rio de Janeiro: Elsevier, 2005.

DRUCKER, Peter. Introdução a administração. São Paulo: Thomson Pioneira, 2002.

ROBBINS, Stephen Paul. Administração: mudanças e perspectivas. São Paulo: Saraiva. 2005.

COMPONENTE CURRICULAR: Fundamentos de Economia		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º	40	2
OBJETIVOS		
Utilizar as técnicas da economia na tomada de decisão no comércio		
Estudar os aspectos históricos do pensamento econômico.		
Introduzir alguns conceitos como: Desenvolvimento Econômico e Inovação.		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		



Evolução do pensamento econômico moderno. Microeconomia (Teoria do Consumidor, da Firma e Estruturas de Mercado). Princípios de Macroeconomia. Teoria Monetária (inflação, taxa de juros e câmbio). Noções de Desenvolvimento Econômico. Introdução à Gestão da Inovação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FARIA, L.H.L. Fundamento de Economia. São Paulo. Editora LT, 2013.

ROSSETI, J. P. Introdução à Economia. São Paulo: Atlas, 2000.

MANKYW, N.G. Introdução à Economia, 3ª edição, Cengage Learning, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BASTOS, Vânia L., Para Entender a Economia Capitalista;

ROSSETTI, José P. -- Introdução à Economia, livro de exercícios; Ed Atlas, 17ª edição, 1996

TROSTER, R. L & VASCONCELLOS, M. A S. de - Economia Básica; Ed Atlas, 3ª edição, 1996

COMPONENTE CURRICULAR: Contabilidade Básica

SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
1º	40	2

OBJETIVOS

Compreender como a contabilidade atua no processo de comercialização de bens e serviços nas entidades;

Utilizar conhecimentos de contabilidade para controlar e organizar os produtos de uma empresa física ou jurídica permanentemente;

Identificar o papel da contabilidade nas empresas comerciais;

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)

Conceito; usuários, evolução e definição da contabilidade. Elementos de resultados e sua influência no patrimônio. Situações patrimoniais. Demonstrações financeiras básicas. Noções de débito e crédito. Registro contábil e Sistema de contabilização

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BACHTOLD, C. Contabilidade Básica. Paraná: E-tec Brasil. 2011

QUINTANA, A. C. Contabilidade Básica – São Paulo: Atlas, 2014.



RIBEIRO, O. M. Contabilidade Básica Fácil. São Paulo: Saraiva, 2013
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
MENDES, W. Contabilidade Para Não Contadores. São Paulo: Iob, 2013.
RIBEIRO, O. M. Contabilidade fundamental – 4ª Ed. São Paulo: Saraiva. 2013.

COMPONENTE CURRICULAR: Teoria Geral da Administração		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
2º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Conhecer e interpretar conceitos aplicados à administração nas organizações;</p> <p>Entender e exercitar as etapas do processo administrativo como uma ferramenta indispensável para o exercício profissional;</p> <p>Conhecer os ambientes das organizações: social, político e mercadológico e a forma como as organizações influenciam e são influenciadas por esses ambientes;</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Conhecer e interpretar conceitos aplicados à administração nas organizações;</p> <p>Entender e exercitar as etapas do processo administrativo como uma ferramenta indispensável para o exercício profissional;</p> <p>Conhecer os ambientes das organizações: social, político e mercadológico e a forma como as organizações influenciam e são influenciadas por esses ambientes.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>CHIAVENATO, Idalberto. Introdução a teoria geral da administração. 9º Ed. Rio de Janeiro: Manole, 2014.</p> <p>MAXIMIANO, Antonio César Amaru. Teoria geral da administração. 2º Ed. São Paulo: Atlas, 2012.</p> <p>MAXIMIANO, Antonio César Amaru. Teoria geral da administração: da revolução urbana à revolução digital. São Paulo: Atlas, 2006.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>CHIAVENATO, Idalberto, A Administração nos novos tempos. Rio de Janeiro: Elsevier, 2005.</p> <p>DRUCKER, Peter. Introdução a administração. São Paulo: Thomson Pioneira, 2002.</p>		



ROBBINS, Stephen Paul. Administração: mudanças e perspectivas. São Paulo: Saraiva. 2005.

COMPONENTE CURRICULAR: Economia Brasileira Contemporânea		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
2º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Conhecer o processo de evolução econômico brasileiro, atrelando as visões de problemas econômicos, programas de ajustes e perspectivas econômicas propícias ao ambiente empresarial.</p> <p>Compreender os modelos de gestão econômica pública brasileira para que o mesmo possa utilizar esta ferramenta como fonte para tomada de decisões.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Economia cafeeira. Crise da economia cafeeira. O Café, a indústria e o comércio. Processo de substituição de importações. Planos econômicos (PAEG, Plano de Metas, Milagre Econômico e II PND). A crise da dívida externa. Planos de estabilização da inflação. Governo Collor e Itamar Franco (Plano Real). Governo FHC. Governo Lula. Governo Dilma.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>GREMAUD, Amaury Patrick. Economia Brasileira Contemporânea - 7ª Ed. Atlas, 2005.</p> <p>GIAMBIAGI, Fábio. Economia brasileira contemporânea [recurso eletrônico]: 1945- 2010 – Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.</p> <p>FURTADO, Celso M. - Formação Econômica do Brasil. São Paulo: CEN, 1999.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>PRADO Jr., Caio - História Econômica do Brasil;</p> <p>TAVARES, Maria C. Ciclo e crise: o movimento recente da industrialização brasileira. Campinas: UNICAMP, 1998.</p> <p>FURTADO, Celso M. - Transformação e Crise na Economia Mundial. São Paulo: Paz e Terra 1987.</p>		



COMPONENTE CURRICULAR: Higiene e Segurança do Trabalho		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
2º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Compreender que os comportamentos interferem no desempenho das atividades de trabalho;</p> <p>Expressar atitudes sobre a prevenção de acidentes no trabalho, aplicando as noções sobre segurança do trabalho;</p> <p>Estudar os diversos fatores ergonômicos que influem no desempenho do sistema produtivo e procura reduzir as consequências nocivas causadas sobre o trabalhador.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Historicidade da higiene e segurança do trabalho. Legislação aplicada a Saúde e Segurança do Trabalho. Acidentes de trabalho: conceitos, causas e consequências. Riscos Ambientais: Agentes físicos, Químicos e Biológicos. Noções de Ergonomia.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>MORAIS, GIOVANNI ARAÚJO. Legislação de Segurança e Saúde no Trabalho. Rio de Janeiro: Editora GVC, 2011. Volumes 1.</p> <p>SALIBA, T. M. Curso básico de segurança e higiene ocupacional. São Paulo: LTR, 2008.</p> <p>TAVARES, J. C. Noções de prevenção e controle de perdas em segurança do trabalho. São Paulo: Editora SENAC, 2008.</p> <p>BARBOSA, ADRIANO AURÉLIO RIBEIRO. Segurança do Trabalho. 1ªed. Curitiba: Livro Técnico, 2006.</p> <p>ABRAHÃO, Júlia (et al). Introdução à ergonomia: da prática à teoria. São Paulo: 1ª edição: Blucher, 2009.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>COUTO, HUDSON DE ARAÚJO. Os princípios da ergonomia aplicada ao trabalho em 40 lições. Belo Horizonte: Editora Ergo, 2016.</p>		

COMPONENTE CURRICULAR: Empreendedorismo e Cooperativismo		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
2º	80	4
OBJETIVOS		



Desenvolver a cultura empreendedora através dos procedimentos para planejar e estruturar um empreendimento.

Compreender as relações estabelecidas do ser empreendedor até a confecção do plano de negócios.

Analisar os princípios do perfil empreendedor e suas influências no sentido de identificar características e prospectar oportunidades.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)

Empreendedorismo. O mundo globalizado e seus desafios e potencialidades. Conhecendo o empreendedorismo (introdução, estudos, definições de diversos autores). Características dos empreendedores. Competências e Habilidades: persistência, comprometimento, exigência de qualidade e eficiência, persuasão e rede de contatos, independência e auto-confiança, busca de oportunidades, busca de informações, planejamento e monitoramento sistemático, estabelecimento de metas, correr riscos calculados. Identificação de oportunidades de negócio. Gerenciando os recursos empresariais. Gerenciando a equipe. Gerenciando a produção. Gerenciando o marketing. Gerenciando as finanças. Plano de negócios. A importância do plano de negócios. Estrutura do plano de negócios. Elementos de um plano de negócios eficiente. Exemplo de um plano de negócios. Assessoria para o negócio. Buscando assessoria: incubadoras de empresas, SEBRAE, Franchising, Universidades e institutos de pesquisa, assessoria jurídica e contábil. Criando a empresa. Questões legais de constituição da empresa: tributos, marcas e patentes. Cooperativas: Conceito e características. Perfil do empreendedor. Visão de futuro. As Cooperativas como empresas empreendedoras. Alternativas e Oportunidades de mercado. Inovação e competitividade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GAUTHIER, F.A.O.; JUNIOR, S.L.; MACEDO, M. Empreendedorismo –Curitiba: Editora do Livro Técnico, 2010.

PINCHOT, G. Intraempreendedorismo na prática: um guia de inovação nos negócios. 3. Ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.

SALIM, C.S. et al. Construindo planos de negócios: todos os passos necessários para planejar e desenvolver negócios de sucesso. Rio de Janeiro: Campus, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FILLION, L.J. Empreendedorismo: empreendedores e proprietários – gerentes de pequenos negócios. Revista de Administração. São Paulo, v.34, n.2, p.5-28, abr/jun. 1999.

NETO, F.P. de M.; FROES, C. Empreendedorismo social: a transição para a sociedade sustentável. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2002.



2º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa II		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
3º/4º	60/60	3/3
OBJETIVOS		
<p>Identificar e compreender as estruturas gramaticais (verbo, conjunção, preposição e pronome) fazendo uso adequado dessas nos vários contextos sócios comunicativos.</p> <p>Compreender e refletir sobre a produção literária do Romantismo, Realismo, Naturalismo, Parnasianismo e Simbolismo no Brasil e em Portugal, e as influências sofridas pela sociedade nesse período.</p> <p>Identificar e produzir textos que explorem a intertextualidade e construir textos relacionados ao contexto sociocultural atual (chat e e-mail).</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Conjunção. Preposição. Advérbio. Interjeição. Verbo.</p> <p>Pontuação. Crase.</p> <p>Elementos formais da narrativa (foco, personagens, espaço, tempo, enredo, narrador, verossimilhança). Estrutura narrativa profunda. Gêneros narrativos. Romance.</p> <p>A história social do Romantismo. A linguagem da poesia romântica. O romantismo em Portugal e no Brasil. A poesia romântica brasileira. A prosa romântica brasileira. Estudo: conto, novela.</p> <p>Frase, oração e período. Transitividade verbal. Estudo do período simples: aspectos morfológicos, sintáticos e semânticos. Sintaxe: sujeito e predicado. Vocativo e aposto.</p> <p>Intertextualidade para a produção de texto. Gênero técnico-administrativo: Resenha, crítica, artigo de divulgação científica.</p> <p>A história social do Realismo/ Naturalismo/ Parnasianismo em Portugal e no Brasil. A prosa de Eça de Queiroz. A prosa de Machado de Assis e Aluisio de Azevedo. A história social do Simbolismo em Portugal e no Brasil. A história social do Simbolismo e do Parnasianismo.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>BECHARA, Evanildo. Lições de Português pela Análise Sintática. Editora Lucema. Rio de Janeiro, RJ. 2001.</p> <p>BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. Editora Lucema. Rio de Janeiro, RJ. 2001. CIPRO NETO, Pasquale e INFANTE, Ulisses. Gramática da Língua Portuguesa. Editora Scipione. São Paulo, SP. 2003.</p> <p>CUNHA, Celso e CINTRA, Luiz F. Lingley. Nova Gramática do Português Contemporâneo. Editora Nova Fronteira. Rio de Janeiro, RJ. 2001.</p>		



FARIAS, A. A interpretação do texto e o pretexto. Rio de Janeiro: Ao livro técnico, 2000.

GARCIA, Othon M. Comunicação em Prosa Moderna. Fundação Getúlio Vargas. Rio de Janeiro, RJ. 2004.

TERRA, Ernani. Redação: pensando, lendo e escrevendo. São Paulo: Scipione, 2001.

SARMENTO, Leila Lauar. Português: literatura, gramática, produção de texto. São Paulo: Moderna, 2010

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CÂNDIDO, A. O direito à literatura. Vários escritos. São Paulo: Duas Cidades, 1995.

GERALDI, J. W. Linguagem e ensino: exercícios de militância e divulgação. Campinas: ALB/ Mercado de Letras, 1998.

KLEIMAN, A. B.; MORAES, S. Leitura e interdisciplinaridade. Campinas: Mercado de Letras, 1999. KLEIMAN, A. B. (Org.). Os significados do letramento. Campinas: Mercado de Letras, 1995.

MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. (Orgs.). Introdução à linguística. V. 1. São Paulo: Cortez, 2001. POSSENTI, S. Por que (não) ensinar gramática na escola. Campinas: Mercado de Letras/ALB, 1996.

RIBEIRO, B. T; GARCEZ, P. (Orgs.). Sociolinguística interacional. Antropologia, linguística e sociologia em análise do discurso. Porto Alegre: AGE, 1998.

ROJO, R. H. R. (Org.) A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs. Campinas: Mercado de Letras/Educ, 2000.

COMPONENTE CURRICULAR: Matemática II		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
3º/4º	80/80	4/4
OBJETIVOS		
Utilizar conhecimentos geométricos de espaço e forma na seleção de argumentos propostos como solução de problemas do cotidiano.		
Empregar conhecimentos algébricos/ geométricos como recurso para a construção de argumentação.		
Avaliar a razoabilidade de um resultado numérico na construção de argumentos sobre afirmações quantitativas.		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
Sequências: Progressão Aritmética (PA) e Progressão Geométrica (PG). Trigonometria: no triângulo retângulo (revisão) e no ciclo trigonométrico e funções trigonométricas		



(ênfase em $\sin x$, $\cos x$ e $\operatorname{tg} x$). Matrizes e Determinantes. Sistemas Lineares. Geometria Espacial: poliedros, áreas e volumes.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHAVANTE, Eduardo. PRESTES, Diego. Quadrante matemática. 2º ano. 1 ed. São Paulo: Edições SM, 2016.

DANTE, Luiz Roberto. Matemática. Contexto e Aplicações. Volume 2. São Paulo: Ática, 2004.

Giovanni, José Ruy. Matemática completa. José Roberto Bonjorno. 2 ed. renovada. São Paulo. FTD, 2005.

IEZZI, Gelson. [et al.]. Ciência e Aplicações. (vol. 1, 2, 3) - 5ª ed. São Paulo: Saraiva, 2010.

PAIVA, Manoel. Matemática Paiva. (vol. 1, 2, 3) - 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

IEZZI, Gelson [et al.]. Fundamentos de Matemática Elementar (vol. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11). São Paulo: Atual, 2005.

Lima, Elon Lages e outros. A Matemática do Ensino Médio, vol. 1. 10 ed. Rio de Janeiro. SBM, 2012.

Lima, Elon Lages e outros. A Matemática do Ensino Médio, vol. 4. 10 ed. Rio de Janeiro. SBM, 2010.

COMPONENTE CURRICULAR: Física II

SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
3º/4º	40/40	2/2

OBJETIVOS

Aplicar conceitos, leis, teorias e modelos trabalhados em sala de aula a situações cotidianas próximas da realidade social, tecnológica e ambiental.

Analisar criticamente hipóteses e teorias, conhecendo como se procede a sua evolução e desenvolvendo o pensamento científico e crítico.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)



Termometria: Temperatura e calor; Medida de temperatura; Escalas termométricas; Relações entre as escalas.

Dilatação Térmica: Dilatação linear; Dilatação superficial; Dilatação volumétrica; Dilatação dos líquidos.

Calorimetria: Calor; Capacidade térmica de um corpo; Equação fundamental da calorimetria; Princípio da troca de calor; Fases da matéria; Fusão; Vaporização; Calor latente; Calor específico; Gráficos. Transmissão de Calor: Transmissão por condução; Transmissão por convecção; Transmissão por irradiação.

Estudo dos Gases: Gás perfeito; Transmissões gasosas; Equação geral dos gases perfeitos; Equação de Clapeyron.

Termodinâmica: Trabalho sob pressão constante; 1ª lei da Termodinâmica; 2ª lei da Termodinâmica; Ciclo de Carnot.

Óptica Geométrica: Princípios da óptica geométrica; Corpo luminoso e corpo iluminado; Raio de luz; Transparência, translucidez e opacidade; Velocidade da luz e espectro visível; cores dos corpos. Reflexão: Leis da reflexão; Formação de imagens; Espelho plano; Espelhos Esféricos; Construção geométrica das imagens; Lei de Gauss; Estudo analítico. Refração: Leis da refração; Ângulo limite; Dioptra plano; Lâmina de faces paralelas.

Ondulatória: Movimento harmônico simples, suas equações e gráficos; Oscilador harmônico simples; Pêndulo simples. Ondas: Classificação; Velocidade de propagação de uma onda; Ondas periódicas; Reflexão de um pulso; Refração de um pulso. Fenômenos Ondulatórios: Reflexão de ondas; Refração de ondas; Difração; Polarização de ondas; Superposição de ondas; Ondas estacionárias.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

YAMAMOTO, K.; FUKE, L. F. Física para o Ensino Médio. 3ª ed. v. 2. São Paulo: Saraiva, 2013.

TORRES, C. M. A. et. al. Física: Ciência e Tecnologia. 4ª ed. v. 2. São Paulo: Moderna, 2016.

HELOU, D. R.; NEWTON, V. B.; GUALTER, J. B. Tópicos de Física. 19ª ed. v. 2. São Paulo: Saraiva, 2012

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MARTINI, G. et. al. Conexões com a Física. 3ª ed. v. 2. São Paulo: Moderna, 2016.

COMPONENTE CURRICULAR: Química II

SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
3º/4º	60/60	3/3



OBJETIVOS		
<p>Reconhecer, analisar e calcular parâmetros quantitativos em transformações químicas que ocorrem em soluções, em sistemas térmicos, cinéticos e eletroquímicos.</p> <p>Entender a relação das unidades de medida, usadas para diferentes grandezas, bem como adquirir uma compreensão do mundo do qual a Química é parte integrante, através dos problemas que ela consegue resolver e dos fenômenos que podem ser descritos por seus conceitos e modelos.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Estudo das soluções. Propriedades coligativas. Termoquímica. Cinética química. Equilíbrio químico. Eletroquímica. Radioatividade.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>NOVAIS, Vera Lucia Duarte de; ANTUNI, Murilo Tissoni. Vivá química – volume 2: ensino médio, 1º ed. Curitiba: Positivo, 2016.</p> <p>FONSECA, M. R. M. Química: ensino médio, v. 1 e 2. São Paulo: Ática, 2015.</p> <p>LISBOA, Julio Cezar Foschini. Ser protagonista: Química, 2º ano, 3º ed. São Paulo: SM, 2017</p> <p>CISCATO, C. A. M.; PEREIRA, L. F.; CHEMELLO, E.; PROTI, P. B. Química 1, 2º ed. São Paulo: Moderna, 2016</p> <p>BROWN, T. L.; LEMAY, H. E.; BURSTEN, B. E.; BURDGE, J. R. Química: a ciência central. 9. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2005.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>REIS, Martha. Química, vol. 1 e 2, Editora Ática, 1ª edição, São Paulo, 2014.</p> <p>PERUZZO, Francisco. M. e CANTO, Eduardo, L. Química na abordagem do cotidiano. v. 2. 4º ed. São Paulo: Moderna, 2010.</p> <p>ATKINS, Peter; JONES Loretta. Princípios de química: questionando a vida moderna e o meio ambiente. 3º edição. São Paulo: Bookman, 2006.</p> <p>RUSSELL, John B. Química Geral. 2º edição, volumes 1 e 2. São Paulo: Pearson, 2008.</p>		

COMPONENTE CURRICULAR: Biologia II		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
3º/4º	40/40	2/2
OBJETIVOS		
<p>Entender os processos de classificação e hierarquia dos seres vivos para fins de conservação dos mesmos.</p>		



Identificar os diversos organismos vivos a partir de suas especificidades funcionais, reconhecendo seus aspectos ecológicos para se posicionar criticamente como elementos deste contexto.

Aplicar os conhecimentos botânicos e zoológicos na preservação da fauna e flora e seus nichos ecológicos, promovendo tomadas de atitudes para a preservação dos mesmos.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)

A biodiversidade e o sistema de classificação dos seres vivos. Introdução ao estudo dos seres vivos. Sistemática e taxonomia. Botânica. Zoologia geral. Fisiologia e desenvolvimento humano.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AMABIS E MARTHO. Biologia Moderna. Volume 2. 1 ed. Moderna, 2016.

LINHARES, S.; GEWANSZNAJDER, F. Biologia Hoje. Volume 2. 1 ed. Editora Ática.2016.

CÉSAR E SEZAR. Biologia. Volume 2. 1 ed. Editora Saraiva. 2016

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

SAVANA, D. & COLS. Coleção vida: A ciência da Biologia. 6 ed. Editora ARTMED. Volume I – Célula e hereditariedade.

SAVANA, D. & COLS. Coleção vida: A ciência da Biologia. 6 ed. Editora ARTMED. Volume II – Evolução, diversidade e ecologia.

COMPONENTE CURRICULAR: História II

SEMESTRE

C.H. SEMESTRAL

C.H. SEMANAL

3º/4º

40/40

2/2

OBJETIVOS

Reconhecer o contexto social, os sujeitos sociais, as motivações e os impactos causados na estrutura vigente nos territórios da América a partir da Colonização Europeia.

Compreender nos processos históricos revolucionários as conseqüentes transformações, invenções, inovações e modificações na organização e governo de sociedades pelo mundo.

Perceber a efervescência política, econômica e social na formação de países, na justificativa para explorar continentes, na mobilização do trabalhador e criação da classe operária, sistema de administração monárquico no Brasil e a agitação que passou a América Latina no séc. XIX.



EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)

Colonização da América: motivações, interferência na cultura nativa e modificação do espaço geográfico, cultural e histórico.

América Portuguesa: Organização político-administrativa na América portuguesa; O Brasil holandês; A mineração no Brasil colonial; Religião, Sociedade e Cultura na América portuguesa; Escravidão: Tráfego Negro, Processo de Escravidão, Resistências e Movimentos Abolicionistas.

Maranhão Colonial: conflitos, ocupação e domínio.

A Era das Revoluções: Iluminismo; Revoluções Inglesa, Industrial, Francesa; O Império Napoleônico; Independência da América inglesa, portuguesa, espanhola; Congresso de Viena e as revoluções liberais.

Época em efervescência política, econômica e social: A formação dos Estados Unidos; Unificação da Itália e da Alemanha; O imperialismo na África e na Ásia; O movimento operário e o advento do socialismo; O governo de D. Pedro I; O período regencial; O governo de D. Pedro II; A América Latina no século XIX.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Orientações Curriculares para o Ensino Médio: Ciências Humanas e suas Tecnologias. Secretaria de Educação Básica. – Brasília: Ministério da Educação, Secretária de Educação Básica, 2006. vl. 3.

Parâmetros Curriculares Nacionais: ensino médio: Ciências Humanas e suas Tecnologias/ Ministério da Educação. – Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria de Educação Média e Tecnológica, 1999. vl. 4.

BOSCHI, Caio C. Catálogo dos manuscritos avulsos relativos ao Maranhão existentes no Arquivo Histórico Ultramarino (Lisboa). São Luís: FUNCMA / AML, 2002.

CABRAL, Maria do Socorro C. Uma leitura da obra de Claude d'Abeville "História da Missão dos Padres Capuchinhos na Ilha do Maranhão e Terras Circunvizinhas". *Humanae Res.* Centro de Estudos Básicos. V. 1, n. 1 (jul./dez. 1990). São Luís: Universidade Federal do Maranhão, 1990, p. 98-111.

COUTINHO, Milson. Fidalgos e barões: uma história da nobiliarquia luso-maranhense. São Luís: Instituto Geia, 2005.

FIGUEIREDO, Napoleão. Repensando os estudos sobre a presença africana no Brasil e o tráfico de escravos na Amazônia Colonial. *Boletim de Pesquisa da CEDEAM.* Comissão de Documentação e Estudos da Amazônia. V. 6, n. 11, jul/dez. 1987. Manaus: Universidade do Amazonas, 1987, p. 164-186.

SILVA, Rogério Forastieri da. Colônia e nativismo: a história como biografia da nação. São Paulo: Hucitec, 1997.



SODRÉ, Nelson Werneck. Síntese de história da cultura brasileira. 7. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1979.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARVALHO, Jacinto de S. J. Crônica da Companhia de Jesus no Maranhão. São Luís: Alumar, 1995.

CEDEAM, Comissão de Documentação e Estudos da Amazônia. Resumos Sumários de Documentos Manuscritos do Período Colonial sobre o Maranhão, Pará e Capitania de São José do Rio Negro. Boletim de Pesquisa da CEDEAM. V. 6, n.11, jul.- dez. 1987. Manaus: Universidade do Amazonas, 1987, p. 108-163.

MOTA. Antonia da Silva. Família e Fortuna no Maranhão Colonial. São Luís: EDUFMA, 2006.

MOTA. Antonia da Silva. As famílias principais: redes de poder no Maranhão colonial. SL: EDUFMA, 2012.

COSTA, Wagner Cabral. História do Maranhão: Novos Estudos. SL: EDUFMA, 2004.

FARIA. Regina Helena Martins. Mundos do trabalho no Maranhão oitocentista: os descaminhos da liberdade. SL: EDUFMA, 2012.

COMPONENTE CURRICULAR: Geografia II

SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
3º/4º	40/40	2/2

OBJETIVOS

Compreender o desenvolvimento do espaço nacional brasileiro, sua gênese, transformação e os múltiplos fatores que nele intervêm e caracterizam-no a partir dos elementos do quadro natural e suas consequências à regionalização física e socioeconômica do País.

Identificar, analisar e avaliar os impactos das transformações naturais, sociais, econômicas, culturais e políticas da realidade brasileira e maranhense.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)



O espaço geográfico brasileiro: localização e situação. O ambiente natural: composição, estrutura e dinâmica da geologia, relevo e solos, clima, vegetação, biomas e hidrografia. Domínios morfoclimáticos. Ambiente humanizado. População e estrutura étnica brasileira: europeia, indígena e africana. Dinâmica populacional brasileira. Espaços agrário e urbano do Brasil. As atividades econômicas brasileiras. As relações comerciais e os transportes. Espaço geográfico maranhense: aspectos físicos, econômicos e sociais. O maranhão no contexto geopolítico e econômico brasileiro.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GOETTEMS, Arno Aloísio; JOIA, Antônio Luís. Geografia: leituras e interação 2. Editora Leya. São Paulo, 2016.

GARCIA, Wanessa; MARTINEZ, Rogério. Contato Geografia 2. Editora Quinteto. São Paulo, 2016.

SOUZA, Flávio Manzatto de; BALDRAIA, André; SUCENA, Ivone Silveira. Geografia 2. 3ª Edição. Editora SM. São Paulo, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

SILVA, Angela Corrêa da; OLIC, Nelson Bacic; LOZANO, Ruy. Geografia: contexto e redes 2. 2ª edição. Editora Moderna. São Paulo, 2016.

SENE, Eustáquio de; MOREIRA, João Carlos. Geografia Geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização 2. 2ª Edição. Editora Scipione. São Paulo, 2014.

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa II		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
3º	40	2
OBJETIVOS		
Reconhecer o papel dos elementos pré-linguísticos e dos recursos gráficos na construção do sentido de um texto.		
Reconhecer os diferentes tipos ou sequências discursivas.		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
Elementos Pré-linguísticos: paginação, paragrafação, organização grafêmica. Recursos Gráficos: títulos, subtítulos, leads, sinais de pontuação, efeitos tipográficos, símbolos, quadros, gráficos, tabelas, fotografias, imagens e desenhos. Semântica das palavras/expressões em textos. A ordem das palavras no enunciado. Enunciados afirmativos, negativos e interrogativos. Recursos linguísticos que promovem a coesão e a coerência das ideias em um texto.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		



GUANDALINI, Eiter Otávio. Técnicas de leitura em Inglês: ESP – English For Specific Purposes: estágio I. São Paulo: Texto novo, 2002.

LOPES, Carolina. Inglês Instrumental: leitura e compreensão de textos. Recife: Imprima, 2012.

MURPHY, Raymond. English Grammar in use. Cambridge University Press, 2004.

BROWN, D. H.; Teaching by Principles: Na Interactive Approach to Language Pedagogy. New Jersey: Prentice Halls Reagents, 1994.

HUTCHISON, T & WATERS, A.; ESP at the Crossroad. English for Specific Purposes. Estados Unidos: Corvallis, Oregon University State, 1980.

NUNAN, D.; El Diseño de Tarefas para la Class Comunicativa. Inglaterra: Cambridge University Press, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANTUNES, Maria Alice; LOUREIRO, Marise e MITRANO NETO, Nelson. Insight – Inglês para o Ensino Médio. São Paulo: Richmond Publishing, 2004.

THOMSON, A.J. MARTINET, A.V.A Practical English Grammar. Oxford University Press, 2002.

HOFFMANN, J. M. L.; Avaliação: mito e desafio - Uma perspectiva Construtivista. Porto Alegre: Medição, 27 ed. Revista, 1999.

COMPONENTE CURRICULAR: Filosofia II

SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
3º	40	2

OBJETIVOS

Discutir e analisar os principais problemas relacionados com a possibilidade e a origem do conhecimento, bem como compreender e relacionar os principais tipos de conhecimento, diferenciando-os e entendendo as suas principais características.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)

Conhecimento: conceito, origem e possibilidade do conhecimento (dogmatismo e ceticismo). Origem do conhecimento: empirismo, racionalismo, criticismo e fenomenologia, etc. Tipos de conhecimento. Aspectos positivos e negativos do desenvolvimento científico.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHAUI, M. de S. Iniciação à Filosofia. 3ª ed. São Paulo: Ática, 2016.



COTRIM, Gilberto.; FERNANDES, Mirna. Fundamentos de filosofia. 4. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2017.

FILHO, Juvenal Savian. Filosofia e filosofias: existência e sentidos. Belo Horizonte: Autêntica, 2016.

GALLO, Sívio. Filosofia: experiência do pensamento. 2ª ed. São Paulo: Scipione, 2016.

VASCONCELOS, José Antonio. Reflexões: filosofia e cotidiano. São Paulo: Edições SM, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FEITOSA, Charles. Explicando a filosofia com arte. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.

MENDONÇA, Eduardo Prado de. O mundo precisa de filosofia. Rio de Janeiro, 2001.

PRADO Jr., Caio. O que é filosofia. São Paulo: Brasiliense, 1990

COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física II

SEMESTRE

C.H. SEMESTRAL

C.H. SEMANAL

3º/4º

40/40

2/2

OBJETIVOS

Conhecer os fundamentos históricos e culturais que dão sustentação aos esportes vivenciando suas diferentes práticas e considerando a importância que este conteúdo tem na formação moral e ética do homem.

Identificar os riscos à saúde relacionados a dietas, consumo de suplementos alimentares, uso de esteroides anabolizantes e outras formas de doping.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)

Esporte e suas dimensões culturais, políticas e sociais. Corpo e cultura. Organização esportiva. Capacidades físicas básicas. Lutas – tipos e suas classificações. Danças e suas classificações. Práticas corporais de aventura.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRACHT, V. Esporte na escola e esporte de rendimento. Revista Movimento. Ano IV, nº12, 2000/1

BREDA. M. [et. Al.] Pedagogia do esporte aplicada às lutas. São Paulo, SP: Phorte, 2010

CRUZ, G. de C. Classe especial e regular no contexto da educação física: segregar ou integrar. Londrina: UEL, 1997.



LOVISOLO, H. Atividade Física, educação e saúde. Rio de Janeiro: Sprint, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DARIDO, S. C. RANGEL, I. C. A.(orgs). Educação Física na escola. Rio de Janeiro: Ed. Guanabara, p. 141, 2005.

_____. Violência em campo: dinheiro, mídia e transgressão às regras no futebol espetáculo. Ijuí: Unijuí, 2004.

BRACHT, V. Educação física e aprendizagem social. Porto Alegre: Magister, 1997.

LOVISOLO, H. Atividade Física, educação e saúde. Rio de Janeiro: Sprint, 2000.

FENSTERSEIFER, P. E. e G. Fernando, J. (orgs). Dicionário crítico de educação física. Ijuí: Editora Unijuí, 2005.

COMPONENTE CURRICULAR: Sociologia II		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
4º	40	2
OBJETIVOS		
Compreender as mudanças no mundo do trabalho, considerando a participação política dos indivíduos e dos grupos sociais na construção da plena cidadania.		
Analisar as relações humanas sob as perspectivas do poder (micro e macro) e suas implementações na ordem política e econômica.		
Compreender o papel dos movimentos sociais e as demandas das "minorias" sociais por direitos e reconhecimento da diversidade cultural e étnica.		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
Trabalho e sociedade moderna. Desigualdades e problemas sociais. Poder e Política. O papel do Estado na formação da cidadania. Modelos de Estado e de economias contemporâneas. Globalização. Movimentos sociais, Questões e Problemas Sociais da Contemporaneidade.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
ARAÚJO, Silva Maria de, BRIDI, Maria Aparecida, MOTIM, Benilde Lenzi. Sociologia. São Paulo: Scipione, 2 ed. 2017.		
OSTA, Ricardo Cesar Rocha da; OLIVEIRA, Luiz Fernando de. Sociologia para jovens do século XXI. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2016. 4ª edição.		
QUINTANEIRO, Tânia. BARBOSA, Maria Ligia de Oliveira. OLIVEIRA, Márcia Gardênia Monteiro de. Um toque de clássicos: Marx, Durkheim e Weber. 2 ed. Belo Horizonte. UFMG, 2002.		



AFRANIO, et al. SOCIOLOGIA EM MOVIMENTO. 1ª ed. São Paulo: Ed. Moderna, 2017.

COSTA, Maria Cristina Castilho. Sociologia – Introdução à ciência da sociedade 3. ed. São Paulo: Moderna, 2009.

GIDDENS, Anthony. Sociologia. 6ª. ed. Porto Alegre/RS: Artmed, 2005.

MARCELINO, Nelson. Introdução às ciências sociais. 9. ed. Campinas/SP: Papyrus, 2000.

IANNI, OCTÁVIO. Sociologia e Sociedade no Brasil. São Paulo. Alfa-ômega, 1978.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ADORNO, Sérgio. Exclusão Socioeconômica e Violência Urbana. Sociologias: Porto Alegre, ano 4, nº 8, jul/dez 2002.

ADORNO, Theodor. Indústria Cultural e Sociedade. Paz e Terra: São Paulo, 2007.

ALBORNOZ, S. O Que é Trabalho? Brasiliense: São Paulo, 1989. Col. Primeiros Passos.

ALMEIDA, Paulo Roberto de. Florestan Fernandes e a Ideia de Revolução Burguesa no Pensamento Marxista Brasileiro. Revista Espaço Acadêmico (revista eletrônica do departamento de Ciências Sociais da UEM-PR). Edição nº 52. Setembro. 2005.

ALTHUSSER, L. Aparelhos Ideológicos de Estado. Graal: Rio de Janeiro, 1985.

ANTUNES, Ricardo. Adeus ao Trabalho? Ensaio Sobre as Metamorfoses e a Centralidade do Mundo do Trabalho. Cortez: São Paulo, 2003.

_____. Os Sentidos do Trabalho. Boitempo: São Paulo, 2000.

ARISTÓTELES. A Política. Martins Fontes: São Paulo. 1998.

ARNS, Dom Paulo Evaristo. Brasil Nunca Mais. Vozes: Petrópolis, 1985.

COMPONENTE CURRICULAR: Artes II		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
4º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Refletir e diferenciar os principais aspectos estético-formais da "Arte Tradicional" e da "Arte Moderna" estabelecendo relações entre tais aspectos e seus contextos histórico, sociais e filosóficos.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		



Principais escolas de arte (Renascimento, Neoclassicismo, Romantismo e Realismo). Missão Artística Francesa no Brasil. Impressionismo e Pós-Impressionismo. Arte Moderna (Vanguardas Artísticas). Modernismo Brasileiro.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AUZOUBEL, Juliana; LIMA MUNIZ, Mariana; ROCHA, Maurílio Andrade; VIVAS, Rodrigo. Arte de Perto. São Paulo: Leya, 2016.

BORGES; RIBEIRO. Estudo Dirigido de Artes: Ensino Médio. Brasília: Editora do Centro, 2011;

FERRARI, Pascoal; FERRARI, Solange; SARDO, Daniela; SARDO, Fábio. Arte por toda parte. São Paulo: FTD, 2016.

FREND, Perla; GUSMÃO, Tatiane; - BOZZANO, Hugo. Arte em interação. São Paulo: IBEP, 2013.

PROENÇA, Graça. História da Arte. São Paulo: Editora Ática, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GONÇALVES, Marcos Augusto. 1922: a semana que não terminou. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.

STRICKLAND, Carol. Arte comentada: da pré-história ao pós-modernismo. São Paulo: Ediouro, 2007.

GOMBRICH, E. H. A história da arte. 16º ed. Editora LTC. 1999



COMPONENTE CURRICULAR: Língua espanhola I		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
3º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Conhecer a diversidade linguística latina nas diferentes situações sociais.</p> <p>Reconhecer-se latino e analisar o contexto histórico.</p> <p>Compreender e produzir textos em Língua Espanhola nos mais diversos contextos.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Alfabeto. Presente de indicativo de verbos regulares. Verbo ser, estar y tener. Saludos;</p> <p>Días de la semana y meses. Numerales. Géneros textuales. Irregularidades de Presente. Tratamiento formal e informal. Variedade Linguística. Uso de Tú y Vos. Lectura y producción de géneros diversificados. Historia y cultura Hispánica. Léxico relativo a los géneros estudiados.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>BON, M. F. Gramática Comunicativa del Español. Madrid: Edelsa, 2000.</p> <p>FREITAS, Luciana Maria Almeida de e COSTA, Elzimar G. de Marins. Sentidos. São Paulo: Richmond, 2017.</p> <p>PINHEIRO-CORREA, Paulo e LAGARES, Xoán Carlos. Confluencias.Vol. 1. São Paulo: Ed. Moderna, 2017.</p> <p>MORENO, Concha e ERES-FERNANDEZ, Gretel. Gramática Contrastiva del Español para Brasileños. Madrid: SGEL, 2010.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>GONZÁLEZ, M. L et al (2000) Matéria Prima; nível médio y superior. Madrid: SGEL</p> <p>PERIS, E. Martin et al. Gente. Barcelona: Difusión. V. 1,2 e 3. 2016.</p> <p>SGEL. Diccionario de Uso: Gran Diccionario de la Lengua Española. Madrid: SGEL, 2000.</p> <p>SARMIENTO, R. Manual de Corrección Gramatical y de estilo: español normativo, nivel superior. Madrid: SGEL. 2000.</p> <p>Diccionario de la Real Academia Española. Disponível em: www.rae.es. Acesso em: 30 ago. 2017.</p> <p>Material Didáctico. Disponível em: www.cervantes.es. Acesso em: 30 ago. 2017.</p>		



COMPONENTE CURRICULAR: Gestão e Marketing		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
3º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Conhecer os principais conceitos de marketing, suas ferramentas e sua aplicação.</p> <p>Identificar necessidades e desejos do consumidor para a tomada de decisões estratégicas de marketing.</p> <p>Compreender a importância da segmentação de mercado para a competitividade organizacional.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Introdução ao Marketing. Conceitos Centrais do Marketing. Segmentação de Marketing. Comportamento do consumidor. Ferramentas e composto do Marketing. Comércio eletrônico.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>ROSA, Marcos Paulo. Métodos e Ferramentas do Marketing. Curitiba: Editora do Livro Técnico, 2010.</p> <p>LAS CASAS, Alexandre Luzzi. Marketing: conceitos, exercícios e casos. 8ª ed. São Paulo: Atlas, 2009.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>KOTLER, P; KELLER, K. L. Administração de marketing. 12ª ed. São Paulo: Editora Person, 2012.</p> <p>LAS CASAS, Alexandre Luzzi. Administração de marketing: conceitos, planejamento e aplicações a realidade brasileira. 8ª ed. São Paulo: Atlas, 2006.</p>		

COMPONENTE CURRICULAR: Direito Administrativo		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
3º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Compreender os princípios e sistemas norteadores do Direito Administrativo.</p> <p>Estudar a estrutura da Administração e os diversos institutos do Direito Administrativo.</p> <p>Buscar uma visão macro e micro do funcionamento do aparelho estatal.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		



Introdução ao Estudo do Direito Administrativo. Regime Jurídico Administrativo. Princípios. Administração Pública. Autarquias e seus regimes jurídicos. Sociedade de Economia Mista e seus regimes jurídicos. Empresas Públicas e Fundações Governamentais. Poderes Administrativos. Atos Administrativos. Contratos Administrativos. Serviços Públicos. Prestação Centralizada e Descentralizada de Serviços Públicos. Concessões e Permissões de Serviço Público e seus regimes jurídicos. Licitação. Desapropriação. Controle da Administração. Discricionariedade e Legalidade. Controle Judicial. Responsabilidade do Estado por Atos Administrativos. Servidores Públicos. Regime Jurídico dos Bens Públicos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CARVALHO FILHO, José dos Santos. Manual de direito administrativo. 12. ed. Lumen Júris: Rio de Janeiro, 2005.

CRETELLA JUNIOR, José. Curso de direito administrativo. 18. ed. Rio de Janeiro: Forense, 2002.

GASPARINI, Diógenes. Direito administrativo. 9. ed. Rio de Janeiro: Saraiva, 2004.

MEIRELLES, Hely Lopes. Direito administrativo brasileiro. 29. ed. São Paulo: Malheiros, 2004.

MELLO, Celso Antônio Bandeira de. Curso de direito administrativo. 17. ed. São Paulo: Malheiros, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MOREIRA NETO, Diogo Figueiredo. Curso de direito administrativo. 14. ed. Rio de Janeiro: Forense, 2005.

COMPONENTE CURRICULAR: Gestão de Pessoas

SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
3º	40	2

OBJETIVOS

Conhecer as principais atividades e procedimentos da Gestão de Pessoas e os impactos de sua operacionalização nas instâncias organizacionais.

Compreender as relações estabelecidas no interior das organizações entre indivíduos e grupos/organizações.

Entender os componentes necessários para o desenvolvimento da liderança e motivação das pessoas dentro das organizações.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)



A Gestão de Pessoas na Organização. Relações Interpessoais e Humanas na Organização. Abordagem processual de Gestão de Pessoas. Trabalho em Equipe. Estudos de Liderança. Motivação de Pessoal. Clima e Cultura Organizacional. Organização Formal e Informal. Comportamento Organizacional.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COSTA. E. S. Gestão de Pessoas/ Érico da Silva Costa. Curitiba: Editora do Livro Técnico, 2010.

CHIAVENATO, IDALBERTO. Gestão de pessoas: o novo papel dos recursos humanos nas organizações. 4. ed. Barueri, São Paulo: Manole. 2014.

GIL, ANTONIO CARLOS. Gestão de pessoas: enfoque nos papéis profissionais/ Antonio Carlos Gil. – 1. ed. – 7. reimpr. – São Paulo: Atlas, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHIAVENATO, IDALBERTO – Introdução à teoria geral da administração / Idalberto Chiavenato. – 9. ed. – Barueri, SP: Manole, 2014.

PONTES, BENEDITO RODRIGUES. Planejamento, recrutamento e seleção de pessoas / Benedito Rodrigues Pontes. – 3. ed. rev. e atual. – São Paulo: LTr, 2001.

COMPONENTE CURRICULAR: Legislação Trabalhista e Previdenciária		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
4º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Estudar a empresa sob o ponto de vista jurídico fazendo a interligação entre Direito Empresarial, Comercial e do Trabalho.</p> <p>Analisar a legislação aplicável as relações de emprego e as formas, características e obrigações do contrato de trabalho.</p> <p>Compreender conceitos, fundamentos da Lei da seguridade social e seus benefícios.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Conceito de empregado e de empregador; Contrato Individual de trabalho; salário e remuneração; Extinção do contrato de trabalho; Normas de proteção ao trabalho; solução de conflitos coletivos no trabalho; direito dos trabalhadores; Financiamento e contribuições da seguridade social; Lei da seguridade social e benefícios.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>COLETO, Aline Cristina. Direito aplicado a cursos técnicos. Curitiba: Editora do Livro Técnico, 2010.</p> <p>MARTINS, Sérgio Pinto. Instituições de Direito Público e Privado. São Paulo: Atlas, 2009.</p>		



RESENDE, Ricardo. Direito do trabalho esquematizado. São Paulo: Editora – Grupo GEN, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARRION, Valentim. Comentários à consolidação das leis do trabalho. São Paulo, Saraiva, 2009.

LIMA, Francisco Meton Marques de. Elementos de direito do trabalho e processo trabalhista. São Paulo, LTR, 2007.

COMPONENTE CURRICULAR: Gestão da Produção

SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
4º	60	3

OBJETIVOS

Conhecer o processo das operações produtivas, através do processo de entrada – transformação – saída;

Compreender o processo produtivo de forma crítica e reflexiva identificando o planejamento e controle da produção como ferramenta para a eficiência e eficácia do processo produtivo das organizações;

Entender os tipos de *layout* e arranjos físicos mais utilizados.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)

Gestão das operações produtivas. Gestão de processos. Planejamento e controle da produção. Leiaute e arranjos físicos. Ferramentas de melhoria da produção.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHIAVENATO, IDALBERTO. Administração de produção: uma abordagem introdutória / Idalberto Chiavenato. Rio de Janeiro: Elsevier, 2005 – 11ª reimpressão.

MARTINS, PETRÔNIO GARCIA. Administração da produção / Petrônio G. Martins, Fernando P. Laugení. – 2. ed. Ver. aum. e atual. – São Paulo: Saraiva, 2005.

SLACK, NIGEL. Princípios de administração da produção / Nigel Slack; Alistair Brandon – Jones; Robert Johnston; tradução Ailton Bomfim Brandão; revisão técnica Henrique L. Corrêa. - - São Paulo: Atlas, 2013.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHIAVENATO, IDALBERTO. Gestão de materiais: uma abordagem introdutória/ Idalberto Chiavenato. 3.ed. Barueri, SP: Manole, 2014.



COMPONENTE CURRICULAR: Rotinas de Pessoal		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
4º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Conhecer as principais atividades do setor de Recursos Humanos no ambiente interno das organizações.</p> <p>Compreender os processos de admissão e demissão de funcionários.</p> <p>Entender os cálculos ligados a folha de pagamento, e rescisões.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Processos admissionais e demissionais. Arquivo de documentos de empregados. Controle de frequência de funcionários. Cálculo da folha de pagamento mensal. Rescisões. Frequência e 13º salário. GFIP. CAGED. RAIS.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>COSTA. E. S. Gestão de Pessoas/ Érico da Silva Costa. Curitiba: Editora do Livro Técnico, 2010.</p> <p>CHIAVENATO, IDALBERTO. Gestão de pessoas: o novo papel dos recursos humanos nas organizações. 4. ed. Barueri, São Paulo: Manole. 2014.</p> <p>GIL, ANTONIO CARLOS. Gestão de pessoas: enfoque nos papéis profissionais/ Antonio Carlos Gil. – 1. ed. – 7. reimpr. – São Paulo: Atlas, 2007.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>CHIAVENATO, IDALBERTO – Introdução à teoria geral da administração / Idalberto Chiavenato. – 9. ed. – Barueri, SP: Manole, 2014.</p> <p>PONTES, BENEDITO RODRIGUES. Planejamento, recrutamento e seleção de pessoas / Benedito Rodrigues Pontes. – 3. ed. rev. e atual. – São Paulo: LTr, 2001.</p>		

3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa III		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
5º/6º	60/60	3/3
OBJETIVOS		
<p>Analisar e compreender as relações de coordenação e subordinação existentes entre as orações dos períodos compostos.</p>		



Compreender e refletir sobre a produção literária da primeira fase do Modernismo no Brasil e em Portugal, e as influências sofridas pela sociedade com a Semana de Arte Moderna.

Compreender, produzir e analisar textos orais e escritos em LP, nas diversas situações de interação sócio comunicativas, considerando os vários discursos que circulam na prática social

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)

Estudo do período composto: aspectos morfológicos, sintáticos e semânticos. Orações coordenadas e orações subordinadas.

Texto dissertativo/argumentativo.

A história social do Pré-modernismo. Vanguardas artísticas. O Modernismo em Portugal e no Brasil. Primeira fase da poesia moderna. A Semana de Arte moderna.

A regência nominal e verbal na construção do texto. A concordância nominal e verbal na construção do texto. Crase.

Estudo dos gêneros: Editorial, artigo de opinião. Operadores argumentativos/ Articulação textual (coesão).

A história social do Modernismo. O Modernismo em Portugal (Fernando Pessoa e José Saramago) e no Brasil. A segunda fase do Modernismo (poesia e prosa). A terceira fase do Modernismo brasileiro. Tendências da literatura brasileira contemporânea. Tendências contemporâneas das literaturas africanas de expressão portuguesa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BECHARA, Evanildo. Lições de Português pela Análise Sintática. Editora Lucema. Rio de Janeiro, RJ. 2001.

BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. Editora Lucema. Rio de Janeiro, RJ. 2001. CIPRO NETO, Pasquale e INFANTE, Ulisses. Gramática da Língua Portuguesa. Editora Scipione. São Paulo, SP. 2003.

CUNHA, Celso e CINTRA, Luiz F. Lingley. Nova Gramática do Português Contemporâneo. Editora Nova Fronteira. Rio de Janeiro, RJ. 2001.

FARIAS, A. A interpretação do texto e o pretexto. Rio de Janeiro: Ao livro técnico, 2000.

GARCIA, Othon M. Comunicação em Prosa Moderna. Fundação Getúlio Vargas. Rio de Janeiro, RJ. 2004.

TERRA, Ernani. Redação: pensando, lendo e escrevendo. São Paulo: Scipione, 2001.

SARMENTO, Leila Lauar. Português: literatura, gramática, produção de texto. São Paulo: Moderna, 2010



BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CÂNDIDO, A. O direito à literatura. Vários escritos. São Paulo: Duas Cidades, 1995.

GERALDI, J. W. Linguagem e ensino: exercícios de militância e divulgação. Campinas: ALB/ Mercado de Letras, 1998.

KLEIMAN, A. B.; MORAES, S. Leitura e interdisciplinaridade. Campinas: Mercado de Letras, 1999. KLEIMAN, A. B. (Org.). Os significados do letramento. Campinas: Mercado de Letras, 1995.

MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. (Orgs.). Introdução à linguística. V. 1. São Paulo: Cortez, 2001. POSSENTI, S. Por que (não) ensinar gramática na escola. Campinas: Mercado de Letras/ALB, 1996.

RIBEIRO, B. T; GARCEZ, P. (Orgs.). Sociolinguística interacional. Antropologia, linguística e sociologia em análise do discurso. Porto Alegre: AGE, 1998.

ROJO, R. H. R. (Org.) A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs. Campinas: Mercado de Letras/Educ, 2000.

COMPONENTE CURRICULAR: Matemática III

SEMESTRE

C.H. SEMESTRAL

C.H. SEMANAL

5º/6º

40/40

2/2

OBJETIVOS

Conhecer os elementos e fórmula de matemática financeira básica para entender situações cotidianas.

Analisar informações expressas em gráficos ou tabelas como recurso para a construção de argumentos.

Operar com números complexos e identificar suas partes real e imaginária: somar, subtrair; multiplicar, dividir, calcular uma potência, raízes, o conjugado e o módulo de um número complexo.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)

Análise combinatória e Probabilidade. Matemática Financeira: elementos, juros simples e compostos; (Para as turmas que não tem a disciplina específica). Estatística: amostragem, organização e distribuição de dados, medidas de tendência central e de dispersão. Geometria Analítica. Números complexos e Polinômios.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHAVANTE, Eduardo. PRESTES, Diego. Quadrante matemática. 3º ano. 1 ed. São Paulo: Edições SM, 2016.



DANTE, Luiz Roberto. Matemática. Contexto e Aplicações. Volume 3. São Paulo: Ática, 2004.

Giovanni, José Ruy. Matemática completa. José Roberto Bonjorno. 2 ed. renovada. São Paulo. FTD, 2005.

IEZZI, Gelson. [et al.]. Ciência e Aplicações. (vol. 1, 2, 3) - 5ª ed. São Paulo: Saraiva, 2010.

PAIVA, Manoel. Matemática Paiva. (vol. 1, 2, 3) - 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

IEZZI, Gelson [et al.]. Fundamentos de Matemática Elementar (vol. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11). São Paulo: Atual, 2005.

Lima, Elon Lages e outros. A Matemática do Ensino Médio, vol. 1. 10 ed. Rio de Janeiro. SBM, 2012.

Lima, Elon Lages e outros. A Matemática do Ensino Médio, vol. 4. 10 ed. Rio de Janeiro. SBM, 2010.

COMPONENTE CURRICULAR: Física III

SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
5º/6º	40/40	2/2

OBJETIVOS

Utilizar com autonomia habilidades investigativas, tais como: propor problemas; formular e constatar hipóteses; realizar experiências simples.

Desenvolver valores e atitudes próprias do trabalho científico, tais como a busca de informações, o "olhar" crítico, a necessidade de verificação das hipóteses e a procura de novas ideias.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)



Eletrostática: Noções Básicas: Carga elétrica; Eletrização de um corpo; Princípios da Eletrostática; Isolantes e condutores; Processo de eletrização. Lei de Coulomb; Grandezas escalares e vetoriais; Módulo, direção e sentido da Força elétrica; Princípio da superposição. Campo Elétrico: Vetor campo elétrico; Campo elétrico de uma carga puntiforme fixa; Campo elétrico de várias cargas puntiformes fixas; Linhas de força; Campo elétrico uniforme. Trabalho e Potencial Elétrico: Trabalho da força elétrica; Energia potencial elétrica; Potencial elétrico e princípio da superposição; Superfície equipotencial. Condutores em Equilíbrio Eletrostático: Distribuição de cargas elétricas num condutor em equilíbrio; Blindagem eletrostática; Densidade elétrica superficial; O poder das pontas; Campo e potencial de um condutor esférico. Capacitância e Capacitores: Capacitância ou capacidade de um condutor; Energia potencial elétrica armazenada por um condutor eletrizado; Contato entre condutores eletrizados; Capacitor plano; Associação de capacitores.

Eletrodinâmica: Corrente Elétrica: Sentido da corrente elétrica; Natureza da corrente elétrica; Intensidade da corrente elétrica; Tipos de corrente elétrica; Efeitos da corrente elétrica; Propriedade gráfica. Estudo dos Resistores: Resistência elétrica; Leis de Ohm; Potência elétrica; Reostatos; Curto-circuito; Associação de resistores em série; Associação de resistores em paralelo; Associação mista. Estudo dos Geradores: Gerador; Equação do Gerador; Curva característica de um gerador; Potências de um gerador; Corrente de curto-circuito; Lei de Pouillet; Associação de geradores. Receptores Elétricos: Potências e rendimento elétrico de um receptor; Curva característica de um receptor.

Eletromagnetismo: Campo Magnético: Inseparabilidade dos polos; Substâncias magnéticas; Indução magnética; Campo magnético; Campo magnético criado por correntes elétricas. Força Magnética: Força magnética sobre cargas elétricas; Força magnética sobre um condutor retilíneo; Força magnética entre dois fios paralelos; Lei de Faraday e Lei de Lenz.

Moderna: Princípios de Física Quântica: Radiação de Corpo Negro. Efeito Fotoelétrico. Dualidade Onda-Partícula. Modelo Atômico de Bohr. Introdução à Teoria da Relatividade Especial: Postulados da relatividade especial. Fator de Lorentz. Contração do comprimento. Dilatação do tempo. Impossibilidade da simultaneidade. Paradoxo dos gêmeos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

YAMAMOTO, K.; FUKU, L. F. Física para o Ensino Médio. 3ª ed. v. 3. São Paulo: Saraiva, 2013.

TORRES, C. M. A. et. al. Física: Ciência e Tecnologia. 4ª ed. vol. 3. São Paulo: Moderna, 2016.

HELOU, D. R.; NEWTON, V. B.; GUALTER, J. B. Tópicos de Física. 19ª ed. v. 3. São Paulo: Saraiva, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR



MARTINI, G. et. al. Conexões com a Física. 3ª ed. vol. 1, 2 e 3. São Paulo: Moderna, 2016.

COMPONENTE CURRICULAR: Química III		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
5º/6º	40/40	2/2
OBJETIVOS		
<p>Conhecer a linguagem pertinente a nomenclatura dos compostos orgânicos bem como grupos funcionais, sua ocorrência e uso;</p> <p>Entender o comportamento das moléculas orgânicas quanto as suas propriedades, efeitos eletrônicos e sistemáticos das reações;</p> <p>Compreender a importância da indústria do petróleo na obtenção de combustíveis e de matérias primas para outros produtos utilizados pela sociedade, avaliando impactos ambientais causados por esses processos e o uso alternativo de matérias primas renováveis com a mesma finalidade;</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Introdução a Química orgânica. Estudo do átomo de carbono. Hidrocarbonetos; Funções Orgânicas oxigenada. Funções Orgânicas nitrogenadas. Outras funções orgânicas. Estrutura e propriedades físicas e químicas dos compostos orgânicos. Isomeria. Reações Orgânicas</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>NOVAIS, Vera Lucia Duarte de; ANTUNI, Murilo Tissoni. Vivá química – volume 3: ensino médio, 1º ed. Curitiba: Positivo, 2016.</p> <p>FONSECA, M. R. M. Química: ensino médio, v. 3. São Paulo: Ática, 2015.</p> <p>LISBOA, Julio Cezar Foschini. Ser protagonista: Química, 3º ano, 3º ed. São Paulo: SM, 2017</p> <p>CISCATO, C. A. M.; PEREIRA, L. F.; CHEMELLO, E.; PROTI, P. B. Química 3, 2º ed. São Paulo: Moderna, 2016</p> <p>SOLOMONS, T. W. Graham; FRYHLE, Craig B. Química Orgânica. vol. 1 e 1. 10. ed., Rio de Janeiro: LTC, 2012.</p> <p>BROWN, T. L.; LEMAY, H. E.; BURSTEN, B. E.; BURDGE, J. R. Química: a ciência central. 9. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2005.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		



REIS, Martha. Química, vol. 3, Editora Ática, 1ª edição, São Paulo, 2014.

PERUZZO, Francisco. M. e CANTO, Eduardo, L. Química na abordagem do cotidiano. v. 3. 4º ed. São Paulo: Moderna, 2010.

ATKINS, Peter; JONES Loretta. Princípios de química: questionando a vida moderna e o meio ambiente. 3º edição. São Paulo: Bookman, 2006.

COMPONENTE CURRICULAR: Biologia III		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
5º/6º	40/40	2/2
OBJETIVOS		
<p>Utilizar os conhecimentos genéticos na compreensão de fenômenos, fatos e processos étnicos, correlacionando-os com os fatores evolutivos e observando a dinâmica das populações, o processo de miscigenação humana, bem como as transformações biológicas de modo a construir seus próprios conceitos.</p> <p>Aplicar conhecimentos ecológicos que valorizem o meio ambiente, julgando ações e intervenções que visem à preservação ambiental e a saúde coletiva.</p> <p>Compreender como os processos evolutivos que moldaram e continuam moldando os seres vivos e o meio ambiente.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
Genética. A Genética das Etnias. Evolução. Ecologia.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
AMABIS E MARTHO. Biologia Moderna. Volume 3. 1 ed. Moderna, 2016.		
LINHARES, S.; GEWANSZNAJDER, F. Biologia Hoje. Volume 3. 1 ed. Editora Ática. 2016.		
CÉSAR E SEZAR. Biologia. Volume 3. 1 ed. Editora Saraiva. 2016		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
SAVANA, D. & COLS. Coleção vida: A ciência da Biologia. 6 ed. Editora ARTMED. Volume I – Célula e hereditariedade.		
SAVANA, D. & COLS. Coleção vida: A ciência da Biologia. 6 ed. Editora ARTMED. Volume II – Evolução, diversidade e ecologia.		

COMPONENTE CURRICULAR: História III



SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
5º/6º	60/60	3/3
OBJETIVOS		
<p>Relacionar discurso e prática de governo, de revolucionários, populares e teóricos para assumir o poder político administrativo.</p> <p>Reconhecer as modificações na política e economia a partir da derrocada de sistemas sociais em função da ascensão de outros, acionado conflitos e gerenciando países desenvolvidos ou subdesenvolvidos.</p> <p>Compreender o choque cultural, político e econômico causado na África em seu período de colonização, os combates a estrangeiros pela conquista da liberdade e lutas internas pela paz e igualdade étnica.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Crise do modelo liberal: Brasil na Primeira República; O Negro na sociedade brasileira contemporânea; Primeira Guerra Mundial;</p> <p>Maranhão República.</p> <p>Revolução Russa de 1917; Crise de 1929 e seus reflexos na economia mundial;</p> <p>Ascensão dos regimes totalitários na Europa; Governo de Getúlio Vargas (1930-1945); A Segunda Guerra Mundial.</p> <p>O mundo bipolar: Confrontos ideológicos, conflitos armados e processo de descolonização; Governos populistas no Brasil; Experiências de esquerda na América Latina; O regime autoritário no Brasil e no Maranhão.</p> <p>Outra Ordem Mundial: Fim do socialismo real; Brasil e Maranhão: da redemocratização aos dias atuais; Conflitos internacionais; A globalização e o futuro da economia mundial.</p> <p>A África depois do tráfico de escravos; A partilha da África e as missões civilizadoras; conflitos armados e processo de descolonização; A política do Apartheid e a África na Era Mandela.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>Orientações Curriculares para o Ensino Médio: Ciências Humanas e suas Tecnologias. Secretaria de Educação Básica. – Brasília: Ministério da Educação, Secretária de Educação Básica, 2006. vl. 3.</p> <p>Parâmetros Curriculares Nacionais: ensino médio: Ciências Humanas e suas Tecnologias/ Ministério da Educação. – Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria de Educação Média e Tecnológica, 1999. vl. 4.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		



COSTA, Wagner Cabral. Sob o signo da morte: o poder oligárquico de Vitorino a Sarney. SL: EDUFMA, 2006.

COSTA, Wagner Cabral. História do Maranhão: Novos Estudos. SL: EDUFMA, 2004.

FARIA, Regina Helena Martins. Mundos do trabalho no Maranhão oitocentista: os descaminhos da liberdade. SL: EDUFMA, 2012.

BLAINEY, Geoffrey. Uma Breve história do século XX: de 1973 aos dias atuais. A caminho da globalização e do século XXI. São Paulo: Nacional, 2007.

HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DPGA, 2003.

FAUSTO, Boris. História do Brasil. São Paulo: EDUSP, 1999.

CONCEIÇÃO, José Maria Nunes Pereira. África: um novo olhar. Rio de Janeiro: CEAP, 2006.

HOBSBAWM, Eric. Era dos extremos: o breve século XX (1914-1991). São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

_____. A Era dos impérios (1875-1914). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.

GAZIER, B. A crise de 1929. Porto Alegre: LGPM, 2012.

COMPONENTE CURRICULAR: Geografia III		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
5º/6º	60/60	3/3
OBJETIVOS		
Analisar o espaço mundial a partir de fins do século XX e as influências das potências mundiais EUA e URSS, nas áreas econômica, política e militar.		
Conhecer os principais fatores históricos que contribuíram para o processo de aceleração da globalização e do capitalismo.		
Analisar o espaço geopolítico mundial no âmbito econômico, social, cultural e ambiental.		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
Globalização e espaço: das guerras mundiais à multipolaridade. Globalização Econômica. Globalização e transformações socioespaciais. Redes de fluxos no mundo globalizado. Rede de transporte e turismo. Energia e questões socioambientais. Blocos econômicos e fluxos internacionais. Conflitos contemporâneos e espaço geográfico mundial: nacionalismos e separatismos. Terrorismo. Ditaduras contemporâneas. Conflitos no continente asiático, americano, europeu e africano.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		



GOETTEMS, Arno Aloísio; JOIA, Antônio Luís. Geografia: leituras e interação 3. Editora Leya. São Paulo, 2016.

GARCIA, Wanessa; MARTINEZ, Rogério. Contato Geografia 3. Editora Quinteto. São Paulo, 2016.

SOUZA, Flávio Manzatto de; BALDRAIA, André; SUCENA, Ivone Silveira. Geografia 3. 3ª Edição. Editora SM. São Paulo, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

SILVA, Angela Corrêa da; OLIC, Nelson Bacic; LOZANO, Ruy. Geografia: contexto e redes 3. 2ª edição. Editora Moderna. São Paulo, 2016.

SENE, Eustáquio de; MOREIRA, João Carlos. Geografia Geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização 3. 2ª Edição. Editora Scipione. São Paulo, 2014.

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa III

SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
5º/6º	40/40	2/2

OBJETIVOS

Ler e interpretar textos em língua inglesa, mobilizando conhecimentos prévios em relação ao tema para maior compreensão das informações, principalmente, no passado.

Estabelecer relações, comparações, explicações, categorizações, generalizações e anotações a partir de ideias expressas em textos.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)



Elementos lexicais e morfossintáticos característicos dos diferentes tipos de textos (ou sequenciais discursivas).

A expressão da localização: advérbios e preposições.

A expressão do tempo: correlação entre modos e tempos verbais. Marcadores temporais.

Gêneros discursivos: textos jornalísticos, publicitários, textos, técnicos, manuais, tabelas, catálogos, gráficos, artigos científicos e textos literários.

Estruturas gramaticais: Simple Past (regular and irregular verbs in the past), empregos do Simple Past: Affirmative, negative and question forms, Present Perfect, advérbios e locuções adverbiais mais usadas com o past tense. Simple Future-will and going to; empregos do Simple Future affirmative, negative and question forms, advérbios e locuções adverbiais mais usadas com o simple future tense.

Vocabulário: partes do corpo, objetos de casas e outros imóveis, especificidades da área do curso. Semântica das palavras/expressões em textos.

Recursos linguísticos que promovem a coesão e a coerência das ideias em um texto: elementos de co-referência, organizadores retóricos, organizadores metatextuais e conectores argumentativos.

Vocabulário: específico da área.

Técnicas de Leitura: word formation, selectivity, Skimming e Scanning.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GUANDALINI, Eiter Otávio. Técnicas de leitura em Inglês: ESP – English For Specific Purposes: estágio I. São Paulo: Textonovo, 2002.

LOPES, Carolina. Inglês Instrumental: leitura e compreensão de textos. Recife: Imprima, 2012.

MURPHY, Raymond. English Grammar in use. Cambridge University Press, 2004.

BROWN, D. H.; Teaching by Principles: Na Interactive Approach to Language Pedagogy. New Jersey: Prentice Halls Reagents, 1994.

GRELLET, F.; Developing Reading Skills. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.

HUTCHISON, T & WATERS, A.; English for Specific Purpose. Cambridge: Cambridge University Press, 1987.

HUTCHISON, T & WATERS, A.; ESP at the Crossroad. English for Specific Purposes. Estados Unidos: Corvallis, Oregon University State, 1980.



HUTCHINSON, T. & WATERS, A.; Interface: English for Technical Communication. Londres: Longman, 1984.

NUNAN, D.; Designing Tasks for the Communicative Classroom. United Kingdom: Cambridge University Press, 1998.

NUNAN, D.; El Diseño de Tarefas para la Class Comunicativa. Inglaterra: Cambridge University Press, 1998.

BONAMY, D. English for Technical Students 2. Inglaterra: Longman, 1996.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANTUNES, Maria Alice; LOUREIRO, Marise e MITRANO NETO, Nelson. Insight – Inglês para o Ensino Médio. São Paulo: Richmond Publishing, 2004.

THOMSON, A.J. MARTINET, A.V.A Practical English Grammar. Oxford University Press, 2002.

HOFFMANN, J. M. L.; Avaliação: mito e desafio - Uma perspectiva Construtivista. Porto Alegre: Medição, 27 ed. Revista, 1999.

PERRENOUD, P. Construir as Competências desde a Escola. Artmed Editora.

VASCONCELOS, C. S.; Avaliação da Aprendizagem. Práticas de Mudança - Por uma prática transformadora. São Paulo, Libertad, 1998.

COMPONENTE CURRICULAR: Filosofia III		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
5º	40	2
OBJETIVOS		
Identificar as principais temáticas discutidas pela filosofia, no que diz respeito à ciência, a tecnologia, a estética, a linguagem, a moral e a política e a importância desses conhecimentos para a formação cidadã e profissional.		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		



Ciência e Tecnologia: O que é ciência? O conhecimento Científico; Ciência e Método.

Filosofia e a Ciência: O desenvolvimento tecnológico; As revoluções tecnológicas da informação; Usos e Abusos da tecnologia; Os Avanços tecnológicos e o Meio Ambiente.

Filosofia e Estética: Introdução conceitual; A Questão do Gosto; O belo e o feio; A Arte como forma de Pensamento; A arte é conhecimento intuitivo do mundo; As Concepções Estéticas.

Ciência e Linguagem: Ciência e Lógica; O que é lógica? Inferência e Argumento; Tipos de Argumentação; Falácias e Sofismas.

Filosofia e Moral: Ética e Moral; Introdução à Moral; O agir pessoal e prática social; Os valores; O Caráter histórico e social da moral; O Ato Moral; A Liberdade; As Concepções éticas: Idade Antiga, Medieval e Moderna.

Filosofia e Política: O que é Política? Origem e finalidade da Política; Principais Conceitos: Poder, Força e Estado; O Pensamento Político: Antigo, Medieval e Moderno; As origens do pensamento liberal; O Socialismo: utópico e científico; A democracia.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARANHA, M^a Lúcia de A & MARTINS, M^a Helena P. Filosofando: Introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 1996.

_____. Temas de filosofia. São Paulo: Moderna, 1992.

CHAUI, M. de S. Convite à Filosofia- São Paulo, 1995.

CHAUI, M. de S. Iniciação à Filosofia. 3^a ed. São Paulo: Ática, 2016.

COTRIM, Gilberto.; FERNANDES, Mirna. Fundamentos de filosofia. 4. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2017.

FILHO, Juvenal Savian. Filosofia e filosofias: existência e sentidos. Belo Horizonte: Autêntica, 2016.

GALLO, Sílvio. Filosofia: experiência do pensamento. 2^a ed. São Paulo: Scipione, 2016.

_____.Ética e Cidadania. Campinas, SP: Papyrus, 2003.

JONAS, Hans. O princípio vida: fundamentos para uma biologia filosófica. Trad. Carlos Almeida Pereira. Petrópolis: Vozes, 2004

_____. Princípio Responsabilidade. Rio de Janeiro: Contraponto: PUC- Rio, 2006.

_____. Técnica, medicina e ética: sobre a prática do princípio responsabilidade. Tradução do grupo Hans Jonas da ANPOF. São Paulo: Paulus, 2013.

VASCONCELOS, José Antonio. Reflexões: filosofia e cotidiano. São Paulo: Edições SM, 2016.



BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
FEITOSA, Charles. Explicando a filosofia com arte. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.
MENDONÇA, Eduardo Prado de. O mundo precisa de filosofia. Rio de Janeiro, 2001.
PRADO Jr., Caio. O que é filosofia. São Paulo: Brasiliense, 1990.
ROWLANDS, Mark. Scifi-scifilo: A filosofia explicada pelos filmes de ficção científica. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2005.

COMPONENTE CURRICULAR: Sociologia III		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
6º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Compreender a sociedade contemporânea seus conflitos e importância do respeito aos diferentes grupos que a compõem;</p> <p>Discutir criticamente os temas relacionados ao racismo e algumas formas de preconceito e de discriminação como resultado de relações e práticas estabelecidas historicamente;</p> <p>Compreender as implicações do conceito de raça e etnia na história e suas relações com desigualdade social e violência simbólica de determinados grupos sociais.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>A cultura como identidade social. Diversidade cultural. Raça e Etnia. Ideologia. A Indústria cultural e os meios de comunicação. Os preconceitos sociais e a negação da liberdade. Uso legítimo da violência. Os direitos humanos. As influências dos avanços tecnológicos nas relações sociais e nas manifestações culturais.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>ARAÚJO, Silva Maria de, BRIDI, Maria Aparecida, MOTIM, Benilde Lenzi. Sociologia. São Paulo: Scipione, 2 ed. 2017.</p> <p>OSTA, Ricardo Cesar Rocha da; OLIVEIRA, Luiz Fernando de. Sociologia para jovens do século XXI. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2016. 4ª edição.</p> <p>QUINTANEIRO, Tânia. BARBOSA, Maria Ligia de Oliveira. OLIVEIRA, Márcia Gardênia Monteiro de. Um toque de clássicos: Marx, Durkheim e Weber. 2 ed. Belo Horizonte. UFMG, 2002.</p> <p>AFRANIO, et al. SOCIOLOGIA EM MOVIMENTO. 1ª ed. São Paulo: Ed. Moderna, 2017.</p>		



COSTA, Maria Cristina Castilho. Sociologia – Introdução à ciência da sociedade 3. ed. São Paulo: Moderna, 2009.

GIDDENS, Anthony. Sociologia. 6ª. ed. Porto Alegre/RS: Artmed, 2005.

MARCELINO, Nelson. Introdução às ciências sociais. 9. ed. Campinas/SP: Papyrus, 2000.

IANNI, OCTÁVIO. Sociologia e Sociedade no Brasil. São Paulo. Alfa-ômega, 1978.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARANTES, A.A. O Que é Cultura Popular. Brasiliense: São Paulo. 1983. Col. Primeiros Passos.

AZCONA, Jesus. Antropologia e Cultura. Vozes: Petrópolis, 1984.

AZEVEDO, F. de. A Cultura Brasileira. UNB/UFRJ: Rio de Janeiro, 1996.

BASTIDE, Roger e FERNANDES, Florestan. Brancos e Negros em São Paulo. Nacional: São Paulo, 1971.

BOURDIEU, Pierre. A Dominação Masculina. Bertrand Brasil: Rio de Janeiro, 2002.
_____. O Poder Simbólico. Bertrand Brasil: Rio de Janeiro, 2010.

_____. Sobre a Televisão. Jorge Zahar: Rio de Janeiro, 1997.

CATANI, Afrânio Mendes. O Que é Capitalismo. Brasiliense: São Paulo, 1983.

_____. O Que é Imperialismo. Brasiliense: São Paulo, 1998.

CHAUÍ, Marilena. O Que é Ideologia. Brasiliense: São Paulo, 1995.

DAMATTA, Roberto. Carnavais, Malandros e Heróis: para uma sociologia do dilema brasileiro. Rio de Janeiro: Rocco, 1991.

_____. O que faz o Brasil, Brasil? Rocco: Rio

COMPONENTE CURRICULAR: Artes III

SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
6º	40	2

OBJETIVOS

Estabelecer uma compreensão sobre as principais características da arte contemporânea e seus desdobramentos históricos, sociais e filosóficos contextualizando-os.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)



Principais propostas estéticas da arte contemporânea (Pop Art, Body Art, Arte Conceitual e Performance). Arte contemporânea brasileira (Bienal de São Paulo). Arte e os espaços urbanos (Hip Hop). Teatro moderno e contemporâneo universal e brasileiro. Arte e gênero.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AUZOBEL, Juliana; LIMA MUNIZ, Mariana; ROCHA, Maurílio Andrade; VIVAS, Rodrigo. Arte de Perto. São Paulo: Leya, 2016.

BORGES; RIBEIRO. Estudo Dirigido de Artes: Ensino Médio. Brasília: Editora do Centro, 2011;

FERRARI, Pascoal; FERRARI, Solange; SARDO, Daniela; SARDO, Fábio. Arte por toda parte. São Paulo: FTD, 2016.

FRENDIA, Perla; GUSMÃO, Tatiane; - BOZZANO, Hugo. Arte em interação. São Paulo: IBEP, 2013.

PROENÇA, Graça. História da Arte. São Paulo: Editora Ática, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASLAN, Odette. O ator do século XX: evolução da técnica, problema da ética. São Paulo: Perspectiva, 2005.

BERTHOLD, Margot. História Mundial do Teatro. São Paulo: Perspectiva, 2004.

BOAL, Augusto. Jogos para atores e não-atores. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

GLUSBERG, Jorge. A arte da performance. São Paulo: Perspectiva, 2005.

HELIODORA, Barbara. O Teatro explicado aos meus filhos. Rio de Janeiro: Agir, 2008.

MELIN, Regina. Performance nas artes visuais. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2008;

ROSENFELD, Anatol. A arte do teatro: aulas de Anato Rosenfeld (1968). São Paulo: Publifolha, 2009.

_____. O Teatro Épico. São Paulo: Perspectiva, 2006.

ROUBINE, Jean-Jacques. A linguagem da encenação teatral. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.



COMPONENTE CURRICULAR: Língua espanhola II		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
5º/6º	40/40	2/2
OBJETIVOS		
<p>Interpretar textos e contextos variados, inclusive os gêneros orais.</p> <p>Compreender a história da América e da Espanha em comparação à realidade brasileira.</p> <p>Analisar e compreender a importância do respeito à diversidade linguística, cultural e social.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Artigos. Complementos Verbais. Uso do "lo". Irregularidades Verbais. Pretérito Perfecto e Imperfecto. Futuro. Numerales. Géneros textuales. Variedade Linguística. Lectura y producción de géneros diversificados. Historia y cultura Hispánica. Léxico relativo a los géneros estudiados. A língua em diferentes contextos de estudo (internet, ENEM, vestibulares etc.)</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>BON, M. F. Gramática Comunicativa del Español. Madrid: Edelsa, 2000.</p> <p>FREITAS, Luciana Maria Almeida de e COSTA, Elzimar G. de Marins. Sentidos. Vol. 2. São Paulo: Richmond, 2017.</p> <p>PINHEIRO-CORREA, Paulo e LAGARES, Xoán Carlos. Confluencias. Vol. 2 y 3. São Paulo: Ed. Moderna, 2017.</p> <p>MORENO, Concha e ERES-FERNANDEZ, Gretel. Gramática Contrastiva del Español para Brasileños. Madrid: SGEL, 2010.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>GONZÁLEZ, M. L et al (2000) Matéria Prima; nível médio y superior. Madrid: SGEL</p> <p>PERIS, E. Martin et. Al. Gente. Barcelona: Difusión. V. 1,2 e 3. 2016.</p> <p>SGEL. Diccionario de Uso: Gran Diccionario de la Lengua Española. Madrid: SGEL, 2000.</p> <p>SARMIENTO, R. Manual de Corrección Gramatical y de estilo: español normativo, nivel superior. Madrid: SGEL. 2000.</p> <p>Diccionario de la Real Academia Española. Disponível em: www.rae.es. Acesso em: 30 ago. 2017.</p> <p>Material Didáctico. Disponível em: www.cervantes.es. Acesso em: 30 ago. 2017.</p>		



COMPONENTE CURRICULAR: Gestão de Materiais		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
5º	60	3
OBJETIVOS		
<p>Compreender o conceito e a importância da Cadeia de Suprimentos para gestão de materiais dentro da empresa.</p> <p>Analisar a importância da seleção de fornecedores para o desempenho organizacional e melhoria da gestão de materiais.</p> <p>Conceituar o processo de gestão de estoques e seus fundamentos.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>O Processo de Gestão de Materiais. O processo de compra de materiais. Seleção de fornecedores. Gestão de Estoques. Armazenamento e movimentação de materiais.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>CHIAVENATO, IDALBERTO. Gestão de materiais: uma abordagem introdutória/ Idalberto Chiavenato. – 3.ed. – Barueri, SP: Manole, 2014.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>CHIAVENATO, IDALBERTO. Administração de produção: uma abordagem introdutória / Idalberto Chiavenato. – Rio de Janeiro: Elsevier, 2005 – 11ª reimpressão.</p>		

COMPONENTE CURRICULAR: Gestão Pública e Terceiro Setor		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
5º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Compreender os conceitos teóricos, as rotinas e práticas presentes na administração pública e em empreendimentos não-governamentais utilizando de posturas éticas no setor público e da economia solidária.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Caracterização da gestão pública, objetivos, princípios, relação entre Estado e governo; entre governo e gestão pública e diferenças entre setor público e privado. Processo administrativo na gestão pública: planejamento, organização, direção, controle. Conceitos básicos e rotinas relacionadas com as grandes áreas da gestão pública: finanças, recursos humanos, marketing, administração de materiais e serviços. A gestão pública burocrática e gerencial.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		



GOHN, Maria da Glória. Educação não-formal e Cultura Política: Impactos sobre o associativismo do terceiro setor. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2001.

MOORE, Mark H. Criando Valor Público: gestão estratégica no Governo. Rio de Janeiro: Letras e Expressões, 2002.

TACHIZAWA, Takeshy. Organizações não governamentais e terceiro setor: Criação de ONGs e estratégias de atuação. 3ed. São Paulo: Atlas, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FERLIE, Ewan, ASBURNER, Lynn, FITZGERALD, Louise e PETTI, Andrew. A Nova administração pública em ação. Brasília: UnB Editora/ENAP, 1999.

GIACOMONI, James. Orçamento Público. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2003.

HAVE, Steven Ten & HAVE, Wouter Tem. Modelos de Gestão: o que são e quando devem ser usados. São Paulo: Makron Books, 2003.

LONGO, Carlos Alberto e TROSTER, Roberto Luis. Economia do Setor Público. São Paulo: Atlas, 1993.

PETRUCCI, Vera, SCHWARZ, Letícia. Administração Pública Gerencial: a reforma de 1995. Brasília: UnB Editora/ENAP, 1999.

COMPONENTE CURRICULAR: Redação Técnica		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
5º	40	2
OBJETIVOS		
Aprimorar a competência comunicativa no contexto empresarial por meio da utilização de documentação oficial.		
Conhecer os conteúdos relacionados a escrita formal e a produção de textos científicos de acordo com a norma culta.		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
Norma culta e variantes linguísticas. A gramática no texto: recursos linguísticos na produção escrita. Níveis de linguagem e adequação linguística. Funções da Linguagem Gêneros e tipologias textuais. Gêneros textuais da esfera profissional: relatórios técnicos, atestado, carta comercial, registro de reunião, ofício, procuração, memorandos, currículo vitae, carta de apresentação, requerimento e demais gêneros textuais direcionado ao mundo do trabalho.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		



CEREJA, W. R.; MAGALHAES, T. C. Português: linguagens. São Paulo: Atual, 2011.

_____. Literatura Brasileira: em diálogo com outras literaturas e outras linguagens. São Paulo: Atual, 2010.

FERREIRA, M. Aprender e praticar gramática. São Paulo: FTD. 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABAURRE, M. L.; PONTARA, M. Gramática: texto: análise e construção de sentido. São Paulo: Moderna, 2009.

SAVIOLI, F. P.; FIORIN, J. L. Lições de texto: leitura e redação. 5. ed. São Paulo: Ática, 2006.

VIANA, A. C. (Coord.). Roteiro de Redação: lendo e argumentando. São Paulo: Scipione, 1998.

COMPONENTE CURRICULAR: Estatística Aplicada a Administração		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
5º	60	3
OBJETIVOS		
Analisar dados financeiros, utilizando-se de ferramentas estatísticas para gerar informações que subsidiarão a tomada de decisões.		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
Variáveis quantitativa e qualitativa. Variáveis contínuas e discretas. Tabelas e gráficos, Correlação na amostra. Análise de regressão; regressão linear múltipla; séries temporais; índices.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
FONSECA, J. S. da., MARTINS, G. de A. Curso de estatística. São Paulo: Atlas, 1995.		
FREUND, J. E.; SIMON, G. A. Estatística Aplicada: economia, administração e contabilidade. Porto Alegre: Bookman, 2000.		
KAZMIER, L. J. Estatística aplicada à economia e administração. São Paulo: McGrawHill, 1982.		
LAPPONI, Juan Carlos. Estatística usando Excel. São Paulo: Editora Campus, 2005.		
LARSON, R.; FARBER, L. Estatística aplicada. São Paulo: Prentice Hall do Brasil, 2004.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
MARTINS, G. de A., DONAIRE, D. Princípios de estatística. São Paulo: Atlas, 1995.		



MARTINEZ, F.; BISQUERRA, R.; SARRIERA, J. C. Introdução a estatística – spss. São Paulo Artmed, 2004.

COMPONENTE CURRICULAR: Fundamentos da Logística		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
6º	60	3
OBJETIVOS		
<p>Compreender a importância das operações logísticas para sintonia entre oferta, local, produtos e serviços oferecidos ao cliente.</p> <p>Aplicar os conhecimentos teóricos da Gestão da Cadeia de Suprimentos (Supply Chain Management) para entender elementos da vantagem competitiva das organizações.</p> <p>Entender os conceitos da logística reversa, que é reconhecida como uma nova tendência da logística.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Evolução e conceito de logística. Componentes da cadeia logística. Missão e visão da logística. Gestão da Cadeia de Suprimentos - Supply Chain Management. Estratégia de Produção e Operações. Transportes. Localização de unidades produtivas. Gestão da cadeia de distribuição. Logística Reversa.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>SILVA, A. F. Fundamentos da Logística / Angelita Freitas da Silva. – Curitiba: Livro Técnico, 2012. 120 p.:il.</p> <p>BALLOU, R. H. Logística empresarial: transportes, administração de materiais e distribuição física. São Paulo: Atlas,1995.</p> <p>DORNIER, Pierre – Pierre. Logística e operações globais. 10. reimpressão – São Paulo: Atlas, 2012.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>CHIAVENATO, Idalberto. Administração de produção: uma abordagem introdutória / Idalberto Chiavenato. – Rio de Janeiro: Elsevier, 2005 – 11ª reimpressão.</p> <p>VIANA, João Jose. Administração de materiais: um enfoque prático / João José Viana. – 1. ed. – 7. reimpr. – São Paulo: Atlas, 2008.</p>		

COMPONENTE CURRICULAR: Organização, Sistemas e Métodos



SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
6º	40	2
OBJETIVOS		
<p>Compreender a Organização, seus métodos de executar as atividades com o objetivo de padronizar, melhorar e controlar o gerenciamento dos processos e lay-out.</p> <p>Entender as estruturas organizacionais.</p> <p>Identificar a importância dos manuais administrativos para aplicação dos métodos na organização.</p>		
EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)		
<p>Conceito e finalidade da OS&M. Estudo da função Organização na empresa. Estrutura organizacional. Métodos Organizacionais. Estudos de Lay-out nas organizações. Manuais administrativos.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>ARAÚJO, L. C. G. Organização, sistemas e métodos e as tecnologias de gestão organizacional. São Paulo: Atlas, 2005.</p> <p>CHIAVENATO, IDALBERTO. Iniciação a sistemas, organização e métodos: SO&M/ Idalberto Chiavenato. – Barueri, SP: Manole, 2010.</p> <p>CURY, A. Organização & Métodos, uma visão holística: perspectiva, comportamento e abordagem contingencial. São Paulo: Atlas, 2000.</p> <p>GONÇALVES, C.P. Métodos e técnicas administrativas. Curitiba: Livro Técnico, 2011.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>CHIAVENATO, IDALBERTO – Introdução à teoria geral da administração / Idalberto Chiavenato. – 9. ed. – Barueri, SP: Manole, 2014.</p>		

COMPONENTE CURRICULAR: Ética Profissional		
SEMESTRE	C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL
6º	40	2
OBJETIVOS		



Compreender os princípios da postura ética, respeitando os diferentes contextos socioculturais e religiosos que fundamentam o ser, o ter e o fazer do homem nas relações que estabelece no convívio social.

Identificar as atitudes mais adequadas nas relações de trabalho.

Conhecer a dimensão da ética e a política da vida social.

EMENTA (BASES TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS)

Os costumes morais e os valores sociais. O problema da liberdade. Ação ética e responsabilidade pessoal. As relações de trabalho. A dimensão ética e política da vida social. Ética e cidadania no mundo contemporâneo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

VÁZQUEZ, Adolfo Sánchez. Ética. Tradução de João Dell'Anna. Rio de Janeiro: Ed. Civilização Brasileira, 21.^a edição, 2001 (302 págs.)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MORENTE, Manual Garcia. Fundamentos de Filosofia: Lições Preliminares. Tradução de Guilherme de la Cruz Coronado. São Paulo, Ed. Mestre Jou, 8.^a ed. (317 págs.).

6.3 Regras de Transição Curricular

O currículo será implantado para alunos ingressantes a partir do primeiro semestre de 2018.

Aos estudantes do Curso Técnico em Administração do currículo antigo que ingressaram nos anos anteriores está garantida a matrícula pelo Currículo antigo até a conclusão do curso.

7 CRITÉRIOS DE APROVEITAMENTO DE CONHECIMENTOS E EXPERIÊNCIAS ANTERIORES

O aproveitamento de estudos e a certificação de conhecimentos adquiridos através de experiências vivenciadas previamente ao início do curso ocorrerão conforme descrito:

- **Aproveitamento de Estudos**

Compreende a possibilidade de aproveitamento de disciplinas estudadas em outro curso de educação profissional técnica de nível médio, mediante requerimento. Com vistas



ao aproveitamento de estudos, a avaliação recairá sobre a correspondência entre os programas das disciplinas cursadas na outra instituição e os do IFMA e não sobre a denominação das disciplinas para as quais se pleiteia o aproveitamento. Aos discentes do IFMA, Campus Bacabal, fica assegurado o direito ao aproveitamento de componentes curriculares seguindo o disposto na Resolução CONSUP Nº 014/2014.

Poderão ser aproveitados conhecimentos e experiências que tenham sido desenvolvidas em qualificações profissionais, em cursos destinados a formação inicial e continuada ou qualificação e em outros cursos de Educação Profissional e Tecnológica, inclusive por trabalho e através de reconhecimento, conforme consta no Art. 36 da Resolução CNE/CEB nº 6/2012.

- **Certificação de Conhecimentos**

O estudante poderá solicitar certificação de conhecimentos adquiridos através de experiências previamente vivenciadas, inclusive fora do ambiente escolar, com o fim de alcançar a dispensa de alguma(s) disciplina(s) integrantes da matriz curricular do curso. O respectivo processo de certificação consistirá em uma avaliação teórica ou teórico-prática, conforme as características da disciplina, feita por uma banca instituída pelo coordenador do curso, composta, no mínimo, de dois professores da área.

8 CRITÉRIOS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação, parte integrante do processo educativo, é entendida como um constante diagnóstico participativo na busca de um ensino de qualidade, resgatando-se seu sentido formativo e afirmando-se que ela não se constitui um momento isolado, mas um processo onde se avalia toda prática educativa.

Dentro desse entendimento, a avaliação mais formalizada, cuja finalidade é certificar a aquisição de competências, deve-se aliar a um processo formativo de avaliação, possibilitando a orientação e o apoio àqueles que apresentam maiores dificuldades para desenvolver as competências requeridas.

São instrumentos de avaliação da aprendizagem, dentre outros:

- I. Atividades práticas;
- II. Trabalhos de pesquisa;



- III. Estudo de caso;
- IV. Simulações;
- V. Projetos;
- VI. Situações-problema;
- VII. Elaboração de portfólios e relatórios de atividades;
- VIII. Provas escritas;
- IX. Seminários;
- X. Resenhas e artigos.

A sistemática de avaliação se orienta pela Resolução CONSUP nº 086/2011, de 05 de outubro de 2011, que aprovou as normas para avaliação. Esta resolução determina o registro de notas, de 0 a 10, em dois bimestres por módulo/semestre letivo.

Os educandos serão avaliados nos aspectos qualitativos e quantitativos com prevalência dos primeiros, onde as dimensões conceituais, procedimentais e atitudinais devem perpassar todo o processo.

- I. Considera-se como dimensão conceitual a aquisição das bases científicas e tecnológicas de cada componente curricular;
- II. Considera-se como dimensão procedimental a capacidade de contextualização e/ou operacionalização dos conhecimentos adquiridos de acordo com o inciso I;
- III. Considera-se como dimensão atitudinal a incorporação de valores obtidos com aquisição das dimensões dos incisos I e II que implique uma resignificação das práticas vivenciadas em sociedade.

Conforme a Resolução 86/2011, Art. 5º, a aplicação de qualquer instrumento avaliativo a ser realizada pelo professor deverá ser comunicada aos educandos com antecedência, esclarecendo os critérios e requisitos necessários. Destaca também que, após as devidas análises e correções dos instrumentos avaliativos, o professor deverá entregá-los aos educandos no prazo de até dez dias úteis após sua realização (Art. 6º).

O caráter processual da avaliação permite também ao professor valer-se da observação e da auto avaliação como instrumentos avaliativos do educando.

O período das avaliações ficará a critério do professor, porém os resultados das atividades avaliativas deverão ser registrados no período destinado a cada etapa, definidos no Calendário Letivo.

Na verificação da aprendizagem, a média do módulo/semestre de cada disciplina será a média aritmética simples das notas registradas em cada etapa. Considerar-se-á



aprovado o educando que tiver frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) do total de horas letivas, conforme Parecer CEB-CNE nº 12/1997, e alcançar média semestral, em cada disciplina, igual ou superior a 7,0 (sete).

O educando que obtiver nota inferior a 7,0 (sete) no primeiro bimestre, terá suas dificuldades de aprendizagem trabalhadas através de atividades de reforço ao longo do processo, dentro do semestre/modulo, de modo que ao final desse período, o professor já disponha de uma nova nota que substituirá a nota da primeira etapa do módulo/semestre. As duas notas serão somadas e delas extraídas a média que indicará a nota do módulo/semestre. Considerar-se-á aprovado o educando que alcançar nesta nova média semestral, valor igual ou superior a 7,0 (sete).

Terá direito a submeter-se a recuperação final, o educando que, após o registro da média prevista no artigo anterior, obtiver média igual ou superior a 2,0 (dois) e inferior a 7,0 (sete) em uma ou mais disciplinas e frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) no total de horas letivas.

As atividades da recuperação final deverão compreender um período não inferior a 5% (cinco por cento) da carga horária, prevista para a respectiva disciplina.

Após a recuperação final far-se-á média final que será calculada a partir da nota da recuperação final e da média semestral ou anual, obtida após o reforço. Será considerado aprovado após a recuperação final, o educando que obtiver média final igual ou maior que 6,0 (seis), em cada uma das disciplinas objeto de recuperação final.

O educando que não obtiver aprovação em no máximo três componentes curriculares/disciplinas serão promovido para o módulo ou série seguinte, devendo cursar os componentes curriculares em dependência em turmas diferentes ou através programação especial de estudos, no prazo máximo de um ano.

9 BIBLIOTECA, INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS

9.1 Biblioteca

A biblioteca do Campus Bacabal funciona de segunda a sexta-feira ininterruptamente das 08h às 21h. O setor dispõe de 04 servidores, sendo 01 bibliotecária e 03 auxiliares de biblioteca. O acervo é aberto, possibilitando ao usuário o manuseio das obras.



A Biblioteca opera com um sistema completamente informatizado, possibilitando fácil acesso via terminal ao acervo da biblioteca. O sistema informatizado propicia a reserva de exemplares cuja política de empréstimos prevê um prazo máximo de 07 (sete) dias para o aluno e 15 (quinze) dias para os professores, além de manter pelo menos 1 (um) volume para consultas na própria Instituição. O acervo deverá estar dividido por áreas de conhecimento, facilitando, assim, a procura por títulos específicos, com exemplares de livros e periódicos, contemplando todas as áreas de abrangência do curso.

Oferece serviços de empréstimo, renovação e reserva de material, consultas informatizadas a bases de dados e ao acervo, orientação na normalização de trabalhos acadêmicos, orientação bibliográfica e visitas orientadas. Deverão estar disponíveis para consulta e empréstimo, numa proporção de 6 (seis) alunos por exemplar, no mínimo, 3 (três) dos títulos constantes na bibliografia básica e 2 (dois) dos títulos constantes na bibliografia indicada pelos docentes das disciplinas que compõem o curso, com uma média de 3 exemplares por título.

9.1.1 Acervo

A biblioteca do campus Bacabal, possui o seguinte acervo destinado ao curso de Técnico em Administração

Título	Autores	Editora	Ano
A Moreninha/ Joaquim Manuel de Macedo	Cazé, Glauco	Prazer de Ler	2010
A República	Platão	Martin Claret	2000
A Viúva	Cazé, Glauco	Prazer de Ler	2010
A biologia da crença: o poder da consciência sobre a matéria e os milagres	Lipton, Bruce H.	Butterfly	2007
A escrava Isaura	Guimarães, Bernardo	Ática	1979
A geografia: em primeiro lugar, para fazer guerra	Lacoste, Yves	Papirus	1988
A história da arte	Gombrich, E. H.	LTC	2012
A história da sociedade brasileira	Alencar, Chico	ED. Ao livro técnico	1996
A moreninha	Macedo, Joaquim Manuel de	FTD	1998
A nova política econômica: a sustentabilidade ambiental		Fundação Perseu Abramo	2010
A África: explicando aos meus filhos	Silva, Alberto da Costa	Agir	2008



Acessibilidade e tecnologia assistida: pensando a inclusão sociodigital de pessoas com necessidades especiais	Souza, Andréa Poletto		2013
Acidente do trabalho e suas consequências sociais	Negrini, Daniela Aparecida Flausino	LTr	2010
Administração de departamento de pessoal	SILVA, Marilene Luzia	ED. ÉRICA	2012
Administração de marketing	Kotler, Philip	Pearson Prentice Hall	2006
Administração de marketing: planejamento e aplicações à realidade brasileira	Las casas, Alexandre Luzzi	Atlas	2011
Administração de materiais: um enfoque prático	Viana, João José	Atlas	2011
Administração de materiais: uma abordagem logística	DIAS, Marco Aurelio P.	Atlas	2010
Algoritmos e estrutura de dados	Guimarães, Angelo de Sousa	LTC	1994
Análise linguística nos gêneros textuais	Wachowicz, Tereza Cristina	Saraiva	2012
Análises físico-químicas de sistemas marginais marinhos	Silva, Carlos Augusto Ramos	Interciência	2004
Apologia de Sócrates	Platão	Martin Claret	2009
Aprendendo metodologia científica: uma orientação para alunos de graduação	Carvalho, Alex Moreira	O nome da rosa	2000
Arte afro-brasileira	Conduru, Roberto	Editora C/Arte	2009
Arte em interação	Frenda, Perla	IBEP	2013
As cores da escravidão	Oliveira, Ieda	Champagnat	2013
As tecnologias da inteligência: o futuro do pensamento na era da informática	Lévy, Pierre	ED. 34	1993
Atividade física para pessoas com necessidades especiais: experiências e intervenções pedagógicas	Duarte, Edison	Guanabara Koogan	2003
Atlas do mundo global	BONIFACE, Pascoal	Estação Liberdade	2009
Aula Amigos: espanhol nível 2	Kongo, Clara Miki	Edições SM	2007
Auto da Barca do Inferno	Vicente, Gil	ED. Porto	2000
Basquete na escola: da iniciação ao treinamento	Coutinho, Nilton Ferreira	Sprint	2007
Bio, volume 1	Lopes, Sônia	Saraiva	2013
Bio, volume 2	Lopes, Sonia	Saraiva	2013
Bio, volume 3	Lopes, Sonia	Saraiva	2013
Biologia	Amabis, José Mariano	Moderna	2010
Biologia	Silva Júnior, César da	Saraiva	2010
Biologia hoje 1	Linhares, Sérgio	Ática	2014



Biologia hoje 2	Linhares, Sérgio	Ática	2004
Biologia hoje 3	Linhares, Sérgio	Ática	2014
Biologia integrada	Cheida, Luiz Eduardo	FTD	2002
Biologia: Biologia das populações	José Mariano Amabis; Gilberto Rodrigues Martho	Moderna	2004
Biologia: biologia dos organismos	Amabis, José Mariano	Moderna	2010
Biologia: citologia, histologia	Paulino, Wilson Roberto	Ática	2005
Biologia: genética, evolução e ecologia	Paulino, Wilson Roberto	Ática	2005
Biologia: genética, evolução e ecologia	Silva Júnior, César da	Saraiva	2005
Biologia: seres vivos, fisiologia	Paulino, Wilson Roberto	Ática	2005
Clara dos Anjos	Barreto, Lima	Rideel	2002
Como as empresas podem participar de programas de segurança alimentar com a participação dos funcionários	MEDEIROS FILHO, Barnabé	Instituto Ethos	2003
Competências de marketing exigidas para os gestores de Instituições de ensino superior (IES)	Costa, Marconi Freitas da	Essentia	2011
Compreendendo a física: eletromagnetismo e física moderna	Gaspar, Alberto	Ática	2010
Compreendendo a física: mecânica	Gaspar, Alberto	Ática	2010
Compreendendo a física: ondas, óptica e termodinâmica	Gaspar, Alberto	Ática	2010
Comunicação e experiência	Esteves, Adriano	UFMA	2003
Comunicação empresarial: etiqueta e ética	VIEIRA, Maria Christina de Andrade	ED. SENAC	2007
Comunicação escrita: orientação para redação dos critérios do Enem à comunicação administrativa	Bahiense, Raquel	ED. Senac	2011
Contabilidade de custos, administração de matérias, estatística aplicada à administração	Tevares, Marcelo	EDUFPI	2009
Conceitos de biologia: genética, evolução e ecologia	Amabis, José Mariano	Moderna	2001
Conexão história	Catelli Junior, Roberto	ED. AJS	2013
Conexões com a física	Sant'Anna, Blaidi	Moderna	2010
Conexões com a história 1	Alves, Alexandre	Moderna	2010
Conexões com a história 2	Alves, Alexandre	Moderna	2010
Conexões com a matemática 1	Barroso, Juliane Matsubara	Moderna	2010
Conexões com a matemática, 3	Barroso, Juliane Matsubara	Moderna	2010
Conexões: estudos de geografia geral e do Brasil	Terra, Lygia	Moderna	2010



Conhecimento e imaginação: sociologia para o ensino médio	Barbosa, Maria Lígia de Oliveira	Autentica	2012
Consolidação das leis do trabalho: comentada	Saad, Eduardo Gabriel	Ltr	2010
Coletânea de legislação de direito ambiental: atualizada até 31.12.2009	Brasil	Revista dos Tribunais	2010
Constituição da República Federativa do Brasil		Senado Federal	2016
Construção de dispositivos legais e agentes em disputa: o debate em torno código florestal brasileiro	Miranda, Ana Carolina Pires	UFMA	2016
Contabilidade avançada: e análise das demonstrações financeiras	Neves, Silvério das	Fase editora	2005
Contabilidade básica	Ávila, Carlos Alberto de	Livro Técnico	2010
Contabilidade básica fácil	Ribeiro, Osni Moura	Saraiva	2010
Contabilidade básica: e estruturas das demonstrações financeiras	Neves, Silvério das	Fase editora	2004
Contabilidade básica: finalmente você vai aprender contabilidade	Ferreira, Ricardo J.	ED. FERREIRA	2012
Contabilidade comercial fácil	Ribeiro, Osni Moura	Saraiva	2011
Contabilidade das sociedades cooperativas: aspectos gerais e prestação de contas	Santos, Ariovaldo dos	Atlas	2008
Contabilidade pública: teoria e prática	Kohama, H eilio	Atlas	2010
Contabilidade tributária; entendendo a lógica dos tributos e seus reflexos sobre os resultados da empresa	Rezende, Amaury José	Atlas	2010
Contos da mais valia e outras taxas	Tedesco, Paulo	Dublinense	2010
Contos de Inglês de Sousa	Sousa, Inglês de	Frases & Efeito	2009
Conversa sobre iniciação à pesquisa científica	Gonsalves, Elisa Pereira	Alínea	2007
Convite à filosofia	Chauí, Marilena	Ática	2012
Cooperativismo e subjetividade: um estudo das dimensões da autogestão, do tempo e da cultura solidária	Mariane Lemos Lourenço	Juruá	2008
Cooperativismo: desde as origens ao projeto de Lei de reforma do sistema cooperativo brasileiro	Nerii Luiz Cenzi	Juruá	2011
Cultura da terra	Azevedo, Ricardo	Moderna	2008
Cultura, poder, comunicação, crise e imagem: fundamentos das organizações do sec. XXI	TORQUATO, Gaudêncio	Cengage Learning	2012
Culturas da rebeldia: a juventude em questão	Carmo, Paulo Sérgio do	SENAC	2003
Curso de direito administrativo	Mello, Celso Antonio Bandeira	Malheiros editores Ltda	2007



Curso de direito penal brasileiro	Prado, Luiz Regis	ED. Revista dos tribunais	2006
Curso de direito penal: legislação penal especial	Capez, Fernando	Livraria saraiva	2008
Curso de direito penal: parte geral	Capez, Fernando	Saraiva	2005
Curso de processo penal	Oliveira, Eugenio Pacelli de	Del Rey	2007
Código de Processo Civil	Negrão, Theotonio	Saraiva	2003
Código penal: Código de processo penal; Constituição federal	Brasil	Saraiva	2008
Código penal: Código de processo penal; Legislação penal e processual penal; Constituição Federal	Brasil	Revista dos Tribunais	2010
Dança contemporânea e o movimento tecnologicamente contaminado	Mendes, Ana Carolina de Souza Silva Dantas	Editora IFB	2011
Dançando na escola	Marques, Isabel A.	Cortez	2012
Darwin no Brasil	Deameida, Flávio	Vieira & Lent	2009
Descobrimo a literatura	Lajoto, Marisa	Ática	2010
Desenvolvimento interpessoal: treinamento em grupo	Moscovici, Fela	ED. José Olympio	2011
Desenvolvimento sustentável, que bicho é esse?	Veiga, José Eli da	Autores Associados	2008
Dicionário de inglês: português – Inglês/Inglês - português		ED. Avenida	
Dicionário de língua portuguesa Evanildo Bechara	BECHARA, Evanildo	Nova Fronteira	2011
Dicionário histórico Brasil: Colônia e Império	Botelho, Ângela Vianna	Autentica	2008
Dicionário ilustrado de Português	Biderman, Maria Tereza Carmago	Ática	2012
Dignidade da pessoa humana e direitos fundamentais na constituição Federal de 1988	Sarlet, Ingo Wolfgang	Livraria do Advogado	2012
Direito Civil: direito das obrigações e responsabilidade civil 2	Tartuce, Flávio	Forense/ Método	2011
Direito administrativo	Fernanda Marinela	Impetus	2012
Direito aplicado a cursos técnicos	Coletto, Aline Cristina	Editora do Livro Técnico	2010
Direito civil: direito de família	Venosa, Sílvio de Salvo	Atlas	2008
Direitos Humanos e Diversidade	Brasil	Juruá Editora	2013
Discurso do sagrado: práticas de uma religiosidade afro- amazônica	Oliveira, Cristina Nascimento de	Paco Editorial	2015
Discurso e contexto: uma abordagem sociocognitiva	Dijk, Teun A. Van	Contexto	2012
Dom Casmurro	Assis, Machado de	Ciranda Cultural	2008
Dom Quixote	Miguel de Cervantes	Instituto Benjamin Constante	



Educação Física na escola: questões e reflexões	Darido, Suraya Cristina	Guanabara Koogan	2011
Educação ambiental: da teoria à prática		Mediação	2012
Educação musical na escola: interdisciplinaridade	Maria Paccelle	Irmãos Vitale	2009
Elementos de direito constitucional	Temer, Michel	Malheiros Editores	2006
Elementos do sistema de gestão de SMSQRS: segurança, meio ambiente, saúde ocupacional, qualidade e responsabilidade social	Moraes, Giovanni	ED. verde	2010
Empreendedorismo na veia: um aprendizado constante	Chér, Rogério	Elsevier/Sebrae	2014
Empreendedorismo: decolando para o futuro	Tolotti, Marcia	Elsevier/Sebrae	2011
Empreendo ismo	Maximiano, Antonio Cesar Amaru	Pearson	2012
Encontros com a arte e cultura	Ferrari, Solange dos Santos Utuari	FTD	2012
English for all, 1	Aun, Eliana	Saraiva	2010
English for all, 2	Aun, Eliana	Saraiva	2010
Enlaces: español para jóvenes brasileños 1	Osman, Soraia	Macmillan	2013
Enlaces: español para jóvenes brasileños 2	Osman, Soraia	Macmillan	2013
Enlaces: español para jóvenes brasileños 3	Osman, Soraia	Macmillan	2013
Ensaio sobre a análise filmática	Vanoye, Francis	Papirus	1994
Ensino da língua inglesa no ensino médio: teoria e prática	Menezes, Vera	ED. SM	2012
Ensino de língua inglesa: foco em estratégias	Santos, Denise	Disal	2012
Entre a arte e a docência: a formação do artista da dança	Strazzacappa, Márcia	Papirus	2006
Ergonomia		Blucher	2007
Espanhol - Volume único	Martins, Ivan	Ática	2008
Esporte para a vida no ensino médio	Nista- Piccolo, Vilma Lení	Telos	2012
Estatística Fácil	Crespo, Antônio Arnot	Saraiva	2009
Estatística para leigos	Rumsey, Deborah	Altas Books	2010
Estrutura e análise de balanços fácil	Ribeiro, Osni Moura	Saraiva	2011
Estudos de história 1	Faria, Ricardo de Moura	FTD	2009
Estudos de história 2	Faria, Ricardo de Moura	FTD	2009
Estudos de história 3	Faria, Ricardo de Moura	FTD	2009
Estética filosófica para o ensino médio	Barros, Fernando R. de Moraes	Autentica	2012



Estatística aplicada à administração e economia	Webster, Allen L.	McGraaw-Hill	2006
Estatística aplicada: economia, administração e contabilidade	Freund, John E.	Bookman	2006
Excel 2007	Suriani, Rógerio Massaro	SENAC São Paulo	2007
Explicando a arte brasileira	Garcez, Lucília	Nova Fronteira Editora	2011
Filosofando: Introdução a filosofia	ARANHA, Maria Lúcia de Arruda	Moderna	2009
Filosofia com jovens: em busca da amizade com a sabedoria	Mayer, Sérgio	Vozes	2011
Filosofia das ciências e da tecnologia: introdução metodológica e crítica	Morais, Regis de	Papirus	1988
Filosofia e ensino médio: certos porquês, alguns senões, uma proposta	Cortella, Mario Sergio	Rio de janeiro	
Filosofia e seu ensino	Arantes, Paulo	Vozes	1995
Filosofia em sala de aula: teoria e prática para o ensino médio	Rodrigo, Lidia Maria	Autores Associados	2009
Filosofia: ensinar e aprender	Campaner, Sônia	Saraiva	2012
Fronteiras da globalização: o espaço geográfico globalizado	Almeida, Lúcia Marina Alves de	Ática	2010
Fronteiras da globalização: o mundo natural e o espaço globalizado	Almeida, Lucia Marina Alves de	Ática	2010
Fundamentos de ecologia	Odum, Eugene P.	Cengage Learning	2013
Fundamentos de economia	Faria, Luiz Henrique Lima	Livro Técnico	2012
Fundamentos de física 2: gravidade, ondas e termodinâmica	Halliday, David	LTC	1996
Fundamentos de físico-química	Castellan Gilbert William	LTC	2011
Fundamentos de logística	SILVA, Angelita Freitas	ED Livro Técnico	2012
Fundamentos de ética geral e profissional	Camargo, Marculino	Vozes	2000
Física aula por aula: eletromagnetismo, ondulatória, física moderna	Xavier, Claudio	FTD	2010
Física aula por aula: mecânica	Xavier, Claudio	FTD	2010
Física aula por aula: mecânica, termologia, óptica	Xavier, Claudio	FTD	2010
Física ciência e tecnologia, 1	Torres, Carlos Magno A.	Moderna	2010
Física ciência e tecnologia, 2	Torres, Carlos Magno A.	Moderna	2010
Física ciência e tecnologia, 3	Torres, Carlos Magno A.	Moderna	2010
Físico-química	Atkins, Peter William	LTC	2012



Gêneros textuais e produção escrita: teoria e prática nas aulas de espanhol como língua estrangeira	Fernandez, Gretel Eres	IBEP	2012
Geografia e modernidade	Gomes, Paulo Cesar da Costa	Bertrand Brasil	2011
Geografia em ação: práticas em climatologia	Ferreti, Eliane	Aymar	2012
Geografia: A Dinâmica do Espaço Mundial	Guerino, Luiza Angélica	Editora Positivo	2010
Geografia: a dinâmica do espaço geográfico	Guerino, Luiza Angélica	Positivo	2010
Geografia: o mundo em transição	Vesentini, José Willian	tica	2010
Geografia: volume nico	Moreira, João Carlos	Scipione	2005
Geometria analítica: um tratamento vetorial	Camargo, Ivan de	Prentice Hall	2005
Gestão Ambiental	Pimenta, Handson Claudio Dias	Editora do Livro Técnico	2012
Gestão da Tecnologia da Informação	Machado, Vinícius Ponte. Santana, André Macêdo	UFPI	2013
Gestão de Pessoas	CHIAVENATO, Idalberto	Elsevier	2010
Gestão de Pessoas: enfoque nos papes profissionais	GIL, Antônio Carlos	Atlas	2010
Gestão de marketing		Saraiva	2010
Ginástica geral e educação física escolar	Ayoub, Eliana	Ed. Unicamp	2007
Globalização, democracia e terrorismo	Hobsbawm, Eric	Companhia das letras	2007
Globalização, pós- modernidade e educação: história, filosofia e temas transversais		Autores associados/	2009
Gramática da língua portuguesa	Cipro Neto, Pasquale	Scipione	2003
Gramatica da palavra, da frase e do texto	Nicola, José de	Scipione	2004
Higiene na indústria de alimentos: avaliação e controle da adesão e formação de biofilmes bacterianas	Andrade, Nélio José de	Varela	2008
História da Arte	Proença, Graça	Aquarius	2011
História	Marques, Adhemar	Positivo	2005
História 1: das sociedades sem estado às monarquias absolutistas	Vainfas, Ronaldo	Saraiva	2013
História 2: o longo século XIX	Vainfas, Ronaldo	Saraiva	2013
História 3: o mundo por um fio do séc. XX ao XXI	Vaindas, Ronaldo	Saraiva	2013
História Geral	Cáceres, Florival	Moderna	1996
História das cavernas ao terceiro milnio	Braick, Patricia Ramos	Moderna	2010
História do Brasil	Fausto, Boris	ED, USP	2012



História do físico catarinense: construindo uma Santa Catarina melhor	Pereira, Moacir	Insular	2010
História do mundo contemporâneo	Lowe, Norman	Penso	2011
História do mundo ocidental	Pedro, Antonio	ED. FTD	2005
História geral: ensino médio	Vicentino, Cláudio	Scipione	2006
História global: Brasil e geral	Cotrim, Gilberto	Saraiva	2010
Informática: novas aplicações com microcomputadores	Fernando de Souza Meirelles		
Inglês instrumental: estratégias de leitura	Munhoz, Rosangela	Textonovo	2000
Iniciação a conceitos de sistemas energéticos para o desenvolvimento limpo	Grimoni, José Aquiles Baesso - Morales Udaeta, Miguel Edgar - Galvão, Luiz Cláudio Ribeiro	EDUSP	2004
Iniciação à filosofia	Chauí, Marilena	Ática	2011
Introdução à administração	Drucker, Peter F.	Cengage Learning	2010
Introdução à análise do discurso	Brandão, Helena H. Nagamine	ED. Unicamp	2004
Introdução à ergonomia		Blucher	2009
Introdução à filosofia	Luckesi, Cipriano Carlos	Cortez	2009
Introdução à filosofia: Einleitung in die Philosophie	Heidegger, Martin	ED. WMF Martins Fontes	2009
Introdução à história da filosofia: dos pré-socráticos a Aristóteles	Chauí, Marilena	Companhia das Letras	2002
Introdução à química geral	Bettelheim, Frederick A.	Cengage Learning	2012
Introdução à química orgânica	Bettelheim, Frederick	Cengage Learning	2012
Introdução à sociologia	Vila Nova, Sebastião	Atlas	2011
Introdução à teoria geral da administração	CHIAVENATO, Idalberto	Elsevier	2011
Jogos teatrais	Spolin, Viola	Perspectiva	2012
Legislação e orientação empresarial	COLETO, Aline Cristina; ALBANO, Cícero	ED Livro Técnico	2010
Literatura Brasileira	Nicola, José	Scipione	2003
Literatura portuguesa: um diálogo com outras literaturas de língua portuguesa	Cereja, William Roberto	Atual	2009
Livro de técnica de redação	Faber, Agnaldo	BARBARAF ABER	2014
Lobisomem pós-moderno	Lima, Adenilson	LLELIS	2009
Louco por uma gata	Brandão, Toni	Manole	2009



Luiz Antonio de Assis Brasil: romance e história	Santos, Volnyr	Rígel	2009
Lumes: uma antologia de haikais	Xisto, Pedro	Berlendis&Vertecchia	2008
Língua portuguesa: linguagem e interação	Faraco, Carlos Emílio	Ática	2010
Lógica e linguagem cotidiana: verdade, coerência, comunicação, argumentação	Machado, Nílson José	Autêntica	2008
Lógica e linguagem de programação: introdução ao desenvolvimento de software	Beneduzzi, Humberto Martins	Livro técnico	2010
Mais português: língua e literatura 1	Miranda, Claudia	Escala educacional	2010
Mais português: língua e literatura 2	Miranda, Claudia	Escala Educacional	2010
Manual de artigos científicos	Gonçalves, Hortência de Abreu	Avercamp	2004
Manual de direito comercial	Coelho, Fábio Ulhoa	Saraiva	2006
Marketing para o século XXI: como criar, conquistar e dominar mercado	Kotler, Philip	Ediouro	2009
Marketing: conceitos, exercícios, casos	Las Casas, Alexandre Luzzi	Atlas	2009
Matemática contexto & aplicação v 1	Dante, Luiz Roberto	Ática	2014
Matemática contexto & aplicação v 3	Dante, Luiz Roberto	Ática	2014
Matemática para administradores	Freitas, Maria Tereza Menezes	CAPES/UAB	2010
Matemática, ciência, linguagem e tecnologia 3	Ribeiro, Jackson	Scipione	2012
Matemática: Contexto e aplicações	Dante, Luiz Roberto	Ática	2013
Matemática: Volume Único	Iezzi, Gelson,	Atual	2002
Matemática: ciência, linguagem e tecnologia 1	Ribeiro, Jackson	Scipione	2010
Matemática: ciência, linguagem e tecnologia 2	Ribeiro, Jackson	Scipione	2010
Matemática: ciência, linguagem e tecnologia 3	Ribeiro, Jackson	Scipione	2010
Material de apoio para o aprendizado de libras	Figueira, Alexandre dos Santos	Phorte	2011
Meio ambiente em cena		RHJ	2012
Meio ambiente, poluição e reciclagem	Mano, Eloisa Biasotto	Blucher	2010
Memórias de um sargento de milícias	Almeida, Manuel Antonio de	Rideel	2002
Memórias póstumas de Brás Cuba	Assis, Machado de	Gold Editora	2004
Microbiologia: conceitos e aplicações	Pelczar Jr., Michael Joseph	Pearson Makron Books	1997
Métodos e ferramentas do marketing	Rosa, Marcos Paulo	Livro Técnico	2012



Métodos e técnicas administrativas	GONÇALVES, Claudinei Pereira	ED Livro Técnico	2011
Nova história integrada 1	Ferreira, João Paulo Mesquita Hidalgo	Companhia da Escola	2013
Nova história integrada 2	Ferreira, João Mesquita Hidalgo	Companhia da escola	2013
Nova história integrada 3	Ferreira, João Paulo Mesquita Hidalgo	Companhia da Escola	2013
Novas bases da biologia: das moléculas às populações	Bizzo, Nélio	Ática	2010
Novas bases da biologia: o ser humano e o futuro	Bizzo, Nélio	Ática	2010
Nuevo ! arriba!1	Callegari, Marília Vasques	Moderna	2009
Nuevo ! arriba!2	Callegari, Marilia Vasques	Moderna	2009
Nuevo ! arriba!3	Callegarri, Marilia Vasques	Moderna	2009
O Cortiço	Azevedo, Aluisio	Rideel	2002
O Fantasma da Ópera	Leroux, Gaston,	FTD	2007
O mulato	Azevedo, Aluísio	EDIURO	2001
O primo Basílio	Queiróz, Eça de	Ática	2012
O que é cooperativismo	Gilvando Sá Leitão Rios	Brasiliense	2007
Os Lusíadas	Camões, Luís Vaz de	[s.n]	[1500]
Os Maias	Queirós, Eça	Rideel	2001
Os Miseráveis	Hugo, Victor	Scipione	2011
Petróleo e gás natural para executivos: exploração de áreas, perfuração e completação de poços e produção de hidrocarbonetos	Amui, Sandoval	Interciência	2010
Português: literatura, gramática e produção textual	Sarmento, Leila Lauar	Moderna	2010
Português: ser protagonista		ED. SM	2010
Português de olho no mundo do trabalho	Terra, Ernani	Scipione	2004
Português: Linguagens	Cereja, William Roberto	Saraiva	2013
Power point 2007	Maria Angela Serafim de Andrade	SENAC São Paulo	2007
Power point 2010	Andrade, Maria Serafim de	SENAC São Paulo	2011
Princípios de administração financeira	Gitman, Lawrence Jeffrey	Pearson	2004
Princípios de química: questionando a vida moderna e o meio ambiente	Atkins, Peter	Bookman	2012
Probabilidade e estatística	Martins, Juarez Rodrigues	CEAD/UFPI	2009
Problemas de redação	Pécora, Alcir	Martins Fontes	2011
Projetos póstumos de Brás Cubas	Jaf, Ivan	Livraria saraiva	2009



Quilombos: identidade e história	Souza, Laura Oliveira Carneiro de	Nova Fronteira	2012
Química Orgânica	Solomons, T. W. Graham	LTC	2012
Química Geral	Brady, James E.	LTC	2012
Química analítica quantitativa elementar	Baccan, Nivaldo	Blucher	2001
Sociologia	Araújo, Silvia Maria de	Scipione	2013
Sociologia Geral	Lakatos, Eva Maria	Atlas	2011
Sociologia em sala de aula: diálogos sobre o ensino e suas praticas	Feitosa, Samara	Base Editorial	2012
Síntesis: curso de lengua española	Martin, Ivan	Ática	2011
Teoria geral da administração	Maximiano, Antonio Cesar Amaru	Atlas	2006
Teoria geral da administração: da revolução urbana à revolução digital	MAXIMIANO, Antônio César Amaru	Atlas	2011
Triste fim de Policarpo Quaresma	Barreto, Lima	Moderna	2004
Técnicas de comercialização	VALBUZA, José Cláudio	ED Livro Técnico	2012
Viva português	Campus, Elizabeth	Ática	2010
Word 2010	Issa, Najet M. K. Iskandar	SENAC São Paulo	2012
Ética e trabalho		Senac	2011
Ética e cidadania: caminhos da filosofia (elementos para o ensino da filosofia)	Gallo, Sílvio	Papirus	2003

9.2 Instalações e Equipamentos

O Campus Bacabal, possui:

- 10 salas de aula;
- 02 Laboratórios de informática;
- 01 Laboratório de Química;
- 01 laboratório de Alimentos;
- 01 laboratório de Matemática/Física;
- 01 área de esportes com campo de futebol sem cobertura;
- 01 cantina (em construção);
- 01 refeitório (em construção);
- 02 salas de professores;
- 01 biblioteca;
- 01 auditório com 150 cadeiras;



- 01 Ambulatório;
- 01 bloco administrativo com salas destinadas às Diretorias, Departamentos e Núcleos; coordenações e núcleos;
- 01 área de convivência (em construção);
- 01 ônibus com 46 lugares;
- 01 van com 14 lugares;
- 01 caminhonete.

Todos os bens patrimoniais que estão à disposição do curso constam no SUAP. Dos recursos audiovisuais constam:

- 10 lousas digitais (uma por sala);
- 20 Projetores Multimídia;
- 01 câmera fotográfica;
- 02 Caixas de som amplificadas;
- 02 microfones;
- 05 Notebooks.

10 PERFIL DO PESSOAL DOCENTE E TÉCNICO

10.1 Corpo Docente

Nome	Regime de Trabalho	FORMAÇÃO ACADÊMICA	
		Nível	Área/Disciplina
Abigail Ferreira Milen	Dedicação Exclusiva	Especialização	Geografia
Ailson da Silva Lopes	Dedicação Exclusiva	Especialização	Administração
Alberto Neil Castro de Carvalho	Tempo Integral/40h	Especialização	Física
Ana Caroline Pires Miranda	Dedicação Exclusiva	Doutorado	Direito
Andreia Paulino da Silva	Dedicação Exclusiva	Graduação	Física
Carla Georgea Silva Ferreira	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Sociologia
Carlos Alberto Lira Junior	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Operações Unitárias/Processos Industriais



Clarisse Cordeiro Medeiros	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Administração
Claudia Regina Brito Mendes	Dedicação Exclusiva	Especialização	Português/Inglês
Claudia Simone Carneiro Lopes	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Educação
Claudio Magno Pereira Farias	Dedicação Exclusiva	Graduação	Administração
Diogo Vinicius de Sousa Silva	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Informática
Douglas Rafael e Silva Barbosa	Dedicação Exclusiva	Doutorado	Biologia
Eder Johnson de Area Leao Pereira	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Economia
Emanuel da Cruz Lima	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Química
Esther Gregório Oliveira	Dedicação Exclusiva	Especialização	Português/Inglês
Fernando Silva Lima	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Contabilidade
Francisco Alan de Oliveira Santos	Dedicação Exclusiva	Especialização	Informática
Francisco Antonio Gudemberg Almeida Moura	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Física
Francisco de Assis Pereira Filho	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Administração
Francisco de Assis Parente da Silva do Amaral Ferreira	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Matemática
Francisco Marques de Oliveira Neto	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Biologia
François Fernandes Ribeiro Barbosa	Dedicação Exclusiva	Especialização	Informática
Gildevan Nolasco Lopes	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Biologia
Isa Prazeres Pestana	Tempo Integral/40h	Mestrado	História
Janilson Lima Souza	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Química
Jerlane Farias Caldas	Dedicação Exclusiva	Graduação	Matemática
Jeymeson de Paula Veloso	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Português
Jucilane de Sousa Carlos	Dedicação Exclusiva	Mestrado	História
Leandro Lago Santos	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Artes
Leonildes de Jesus Aguiar Vieira	Dedicação Exclusiva	Especialização	Tecnologia de Alimentos
Lívia Xerez Pinho	Dedicação Exclusiva	Doutorado	Engenharia de Alimentos
Lucas Ribeiro da Silva	Tempo Integral/40 horas	Graduação	Geografia
Luis Fernando Raposo Nascimento	Tempo Integral/40h	Graduação	Educação Física



Mara Reyjane Teixeira	Tempo Integral/40h	Especialização	Informática
Marcelo Eugenio de Castro Goncalves	Dedicação Exclusiva	Especialização	Informática
Maria das Graças de Oliveira e Silva	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Química
Maron Stanley Silva Oliveira Gomes	Dedicação Exclusiva	Doutorado	Química
Neemias Rodrigues Lacerda	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Geografia
Neuma Cristina da Silva A. Cunha	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Português/Inglês
Odeir de Jesus Lima	Tempo Integral/40h	Graduação	Matemática
Pablo Cruz Santos	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Química
Pedro Alves Fontes Neto	Tempo Integral/40h	Graduação	Física
Regina Rosa Parente	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Informática
Rodrigo Antonio Iturra Wolff	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Filosofia
Ronaldo Pizzatto do N. Silva	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Filosofia
Rosangela Aparecida R. Carreira	Dedicação Exclusiva	Doutorado	Português/Espanhol
Salvino Coimbra Filho	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Matemática
Simone Kelly Rodrigues Lima	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Tecnologia de Alimentos
Sonadson Diego de Paula Nery	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Geografia
Tetisuelma Leal Alves	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Química
Thais Vieira Paiva	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Nutrição
Thais Silva da Rocha	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Tecnologia de Alimentos
Tiago dos Reis Almeida	Tempo Integral/40h	Mestrado	Química
Wellington de Sousa Monteles	Dedicação Exclusiva	Especialização	Higiene e Segurança do Trabalho
Williane de Fatima Vieira Batista	Tempo Integral/40h	Especialização	Educação
Ywry Crystiano da Silva Magalhaes	Dedicação Exclusiva	Mestrado	Educação Física

10.2 Corpo Técnico-Administrativo

Nome	Cargo
Adalberto da Silva Junior	Técnico em Tecnologia da Informação



Ana Carolina Gomes da Silva	Técnico em Secretariado
André Felipe dos Santos Moraes	Assistente em Administração
Andressa Cristina Cunha Vieira	Auxiliar em Administração
Antonio Rairon Moura Arrais	Auxiliar de Biblioteca
Aparecida Hidenaria Medeiros do Carmo	Auxiliar de Biblioteca
Bruno de Loiola Marinho	Técnico de Tecnologia da Informação
Claudiney Pereira da Silva	Enfermeiro
Dackson dos Santos Carvalho	Técnico de Laboratório - Informática
Danielle de Oliveira Santos	Bibliotecário-Documentalista
Dieles Santos Silva	Auxiliar em Administração
Diogo Rogerio Alves Costa	Assistente em Administração
Elizangela Nunes Neves Cerqueira	Revisor de Textos Braille
Ellayne Lima Vieira	Técnico em Enfermagem
Emerson George Melo Mendes	Técnico em Assuntos Educacionais
Fabricio de Jesus Alves	Psicólogo
Fabio Sousa Batalha	Técnico de Laboratório - Informática
Fernanda Assunção de Pinho Gomes	Técnico Em Enfermagem
Francisca Luicelena Novais de Paula	Assistente de Aluno
Gabriel Freitas Brenha	Assistente em Administração
Gladys Limoeny Romeu Nunes	Assistente de Aluno
Izamara Lima Soares	Auxiliar de Biblioteca
Joabe dos Santos Melo	Assistente em Administração
Joanne Lwouyse Silva Rodrigues	Nutricionista
Joaquim Thelho da Rocha Magalhaes	Assistente em Administração
Jose Mariano Silva Leite Junior	Assistente em Administração
Jucelino Conceicao Pereira	Assistente de Aluno
Kadson Sousa Aquino	Administrador
Leandro Gomes Oliveira	Assistente de Aluno
Luis Henrique Antonio da Silva	Técnico em Química
Marciana da Silva Constancio	Médico
Marcio Geldo Silva Neves	Técnico em Contabilidade
Marcio Leonardo Moraes Nobre	Técnico em Laboratório - Ciências



Marinalva Goncalves Oliveira	Pedagogo
Pedro Justino da Silva Junior	Técnico em Laboratório - Alimentos
Rafael Santos da Cruz	Assistente em Administração
Raphael Parga di Magalhaes	Técnico em Assuntos Educacionais
Rodolfo Francisco Paz Freire	Técnico de Tecnologia da Informação
Rosangela Araujo de Jesus	Técnico em Secretariado
Tassio Teixeira Moraes	Contador
Tereza Talyta Carvalho de Moura	Assistente Social
Virginia Maria Barros de Almeida	Tradutor Interpretete de Linguagem Sinais
William da Paz Silva	Auxiliar em Administração

Todo corpo técnico trabalha em regime de 40h semanais

11 CERTIFICADOS E DIPLOMAS A SEREM EMITIDOS

Será conferido Diploma de Técnico em Administração ao educando matriculado regularmente no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão – Campus Bacabal, após a conclusão do Ensino Médio na forma integrada mediante aproveitamento das disciplinas constantes na Matriz Curricular do Curso Técnico em Administração, obedecendo a avaliação adotada pelo Campus.

Portanto, para receber o diploma de **Técnico em Administração** é necessário ao educando ter frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento).

REFERÊNCIAS

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão. Conselho Superior. Resolução nº 86, de 05 de outubro de 2011. Aprova a sistemática de avaliação de ensino nos Cursos Técnicos do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão.

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão. Conselho Superior. Resolução nº 14, de 28 de março de 2014. Aprova as normas gerais da Educação



Profissional Técnica de Nível Médio do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão.

BRASIL. Decreto n. 5.154, de 23 de julho de 2004. Regulamenta o § 2º do art. 36 e os art. 39 a 41 da Lei n. 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, e dá outras providências. Brasília/DF: 2004.

_____. Lei n. 9.394, de 20/12/1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília/DF: 1996.

_____. Lei n. 11.892, de 29/12/2008. Institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia e dá outras providências. Brasília/DF: 2008.

_____. Orientações Gerais. DASE/SEB/MEC e CEAD/FE/UNB. Brasília, 2005.

_____. Parecer CEB/CNE n. 15/98 e da Resolução CEB/CNE n. 03/98. Trata das Diretrizes Curriculares para o Ensino Médio.

_____. Parecer CEB/CNE n. 01/99 e da Resolução CEB/CNE n. 02/99. Trata das Diretrizes para o Curso Normal de Nível Médio.

_____. Parecer CEB/CNE n. 16/99 e da Resolução CEB/CNE n. 04/99. Trata das Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Profissional de Nível Técnico.

_____. CEB/CNE a 35/03 e da Resolução CEB/CNE n. 01/04. Trata da organização e realização de estágio de alunos do ensino médio e da educação profissional.

_____. Parecer CEB/CNE n. 16/05. Trata das Diretrizes Curriculares Nacionais para a área profissional de Serviços de Apoio Escolar.

CIAVATTA, Maria; Ramos, Marise (orgs.). Ensino Médio Integrado: concepções e contradições. São Paulo: Cortez, 2005.

_____. Resolução CNE/CEB n. 01/2005. Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais definidas pelo Conselho Nacional de Educação para o Ensino Médio e para a Educação Profissional

Técnica de nível médio às disposições do Decreto n. 5.154/2004. Brasília/DF: 2005.



_____. Parecer CNE/CEB n. 39/2004. Trata da aplicação do Decreto n. 5.154/2004 na Educação Profissional Técnica de Nível Médio e no Ensino Médio. Brasília/DF: 2004.

_____. Parecer CNE/CEB n. 11/2016. Trata da proposta de instituição do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos. Brasília/DF: 2016.

